

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
Юговский детский сад «Ручеек»**

**Рабочая программа  
в разновозрастной дошкольной группе  
на 2021-2022 учебный год.**

Составлена на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования  
«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы,  
Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Воспитатели:

Икина В.И.  
Афанасьева М.М.

с.Югово 2021г.

## **I раздел. Целевой**

### **1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа рассчитана на 2021 - 2022 учебный год**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Юговский детский сад «Ручеек» Прибайкальского района, Республики Бурятия (далее - МДОУ) расположено по адресу: Республика Бурятия, Прибайкальский район, село Югово, улица 40 лет Победы, 61.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей с 07.30 до 18.00 часов.

В МДОУ функционируют 1- одна разновозрастная группа для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности.

Программа разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон № 273-ФЗ);
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Программа разработана с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Москва, 2014 год.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

Срок реализации Программы - 1 год (2021 -2022) учебный год

#### **Особенности образовательного процесса в разновозрастной группе**

Особенности планирования образовательного процесса в разновозрастной группе связаны с отбором содержания, форм и методов, используемых в работе с детьми одновременно младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. В данной рабочей программе предлагаются варианты объединения детей общей тематикой образовательного процесса, с постепенным усложнением педагогических задач для детей разного возраста. В освоении

темы участвуют дети младшего, среднего и старшего возраста, но характер их участия, педагогические цели определяются в соответствии с возрастными возможностями каждой подгруппы детей. Такое тематическое содержание, которое одинаково значимо для детей разных возрастных подгрупп, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования. При одинаковом содержании деятельности дети решают разные программные задачи и выполняют их на разном качественном уровне, соответствующем возрасту и индивидуальным особенностям детей.

Планирование построено на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом

деятельности для них является игра, поэтому освоение содержания всех образовательных областей предусмотрено в игровой деятельности, а также в коммуникативной, двигательной, музыкальной, трудовой, изобразительной, познавательной-исследовательской деятельности, восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании. Предусмотрена такая организация образовательного процесса, чтобы каждый ребёнок мог проявить свои качества, способности, предпочтения и получить удовольствие от совместной познавательной, творческой, игровой деятельности со сверстниками и детьми другого возраста.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы**

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном поликультурном обществе. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

**Цель Программы:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач, которые соответствуют ФГОС ДО:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным индивидуальным особенностям детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- коммуникативных навыков и умения действовать в группе и индивидуально, в совместной деятельности с взрослыми и сверстниками.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания достигается при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС).

Принципы и подходы к формированию Программы. В основу программы положены принципы:

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.
- Уважение личности ребенка.
- Реализация Программы в формах, характерных для детей каждой возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество Учреждения с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Учёт возрастных особенностей детей.

Реализация Программы осуществляется в основных моделях организации образовательной программы:

1. Образовательная деятельность взрослого и детей;
2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
3. Свободная самостоятельная деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Каждая модель может использоваться, как самостоятельно, так и интегрироваться с другими, не нарушая требований СанПиН.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- обязательная часть программы (инвариантная) реализуется во всех группах и обеспечивает достойный уровень личностного, интеллектуального, физического развития детей для успешного освоения им общеобразовательной программы;
- вторая часть программы (вариативная), сформированная участниками образовательного процесса МДОУ (воспитатели, родители), отражает особенности образовательного процесса МДОУ Юговский детский сад «Ручеек», а именно специфику национально-культурных особенностей, формирование мотивации к здоровому образу жизни детей и родителей, развитие творческих способностей детей, формирование экологических представлений.

Освоение детьми образовательных областей осуществляется в процессе интеграции при

организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и чтения).

### **Реализуемые примерные общеобразовательные программы:**

<b>Наименование образовательных программ</b>	<b>Актуальность выбора программы</b>
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (в соответствии с ФГОС ДО) Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2015 г.	Построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

### **1.2 Планируемые результаты освоения Рабочей программы.**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- ребенок знает и любит свое село, способен осмыслить историю и культуру Республики Бурятия и своего родного края. Имеет сформированную гражданскую позицию.
- Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## **II Содержательный раздел**

### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

Создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные направления:**

##### **1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Основные цели и задачи:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### **2) Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Основные цели и задачи:

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

##### **3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Основные цели и задачи:

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

##### **4) Формирование основ безопасности.**

Основные цели и задачи:

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Цель:** развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

## **Задачи:**

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

## **Основные направления:**

### **1) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Основные цели и задачи:

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### **2) Приобщение к социокультурным ценностям.**

Основные цели и задачи:

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **3) Формирование элементарных математических представлений.**

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

### **4) Ознакомление с миром природы.**

Основные цели и задачи:

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того,

что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие».**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

Владение речью как средством общения.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные направления:**

**1)Развитие речи.**

Основные цели и задачи:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**2)Художественная литература.**

Основные цели и задачи:

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **2.1.4.Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».**

**Цель:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

**Задачи:**

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

## **Основные направления:**

### **1) Приобщение к искусству.**

#### **Основные цели и задачи:**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **2) Изобразительная деятельность.**

#### **Основные цели и задачи:**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **3) Конструктивно-модельная деятельность.**

#### **Основные цели и задачи:**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **4) Музыкально-художественная деятельность.**

#### **Основные цели и задачи:**

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

**Цель:** охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

#### **Задачи:**

Приобретение опыта в двигательной деятельности.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

## Основные направления:

### 1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### Основные цели и задачи:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

### 2) Физическая культура.

#### Основные цели и задачи:

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для **свободной деятельности детей по выбору**. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время **работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности**. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и **помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов**. Возможно так же в это время и **наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности**.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных **образовательных ситуаций**. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это **«прямые» образовательные ситуации** (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать **«бытовыми»**. Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются **«косвенными»**.

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит **характер диалога и активного сотрудничества**. Для образовательной работы воспитатель может использовать все **многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми**. Это могут быть:

- свободная игра детей

- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя и бодрящая гимнастика</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• динамические паузы</li> <li>• игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)</li> <li>• игры и упражнения под музыку</li> <li>• подвижные дидактические игры</li> <li>• подвижные игры с правилами</li> <li>• игры с элементами спорта</li> <li>• соревнования (эстафеты)</li> <li>• досуги</li> <li>• <u>сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, формы непосредственно образовательной деятельности.</u></li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• интеллектуально развивающие</li> <li>• дидактические с элементами движения</li> <li>• сюжетно-ролевые</li> <li>• подвижные</li> <li>• игры с элементами спорта</li> <li>• народные игры</li> <li>• музыкальные</li> <li>• хороводные</li> <li>• театрализованные</li> <li>• режиссерские</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• игра-фантазия</li> <li>• строительно-конструктивные</li> <li>• игры на развитие коммуникации и др.</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> <li>• художественный труд</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• творческие задания</li> <li>• изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.)</li> <li>• создание макетов, коллекций и их оформление и др.</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование ситуаций</li> <li>• беседы (диалоги)</li> <li>• рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>• разучивание стихов, потешек и др.</li> <li>• чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• Тренинги</li> <li>• интервьюирование</li> <li>• рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.)</li> <li>• сочинение и отгадывание загадок</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• коммуникативные игры</li> <li>• свободное общение по теме</li> <li>• игры с речевым сопровождением</li> <li>• игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.)</li> <li>• инсценирование и драматизация и др.</li> <li>• правила компромиссного общения и взаимодействия</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ручной труд</li> <li>• дежурство</li> <li>• поручение</li> <li>• задание</li> <li>• совместная трудовая деятельность и др.</li> </ul>
Познавательная - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровое моделирование ситуаций</li> <li>• наблюдения с обсуждением</li> <li>• рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>• экскурсии с дальнейшим обсуждением</li> <li>• рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• коллекционирование</li> <li>• моделирование</li> <li>• конструирование</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др.</li> <li>• информационно-компьютерные средства</li> <li>• логические рассуждения</li> <li>• актуализация опыта детей</li> <li>• выявление причинно-следственных связей</li> <li>• обследование предметов</li> </ul>
Музыкально - художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах)</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• музыкально-ритмические упражнения</li> <li>• экспериментирование со звуками</li> <li>• подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> <li>• беседы и др.</li> <li>• досуги</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение с обсуждением</li> <li>• рассказ</li> </ul>

туры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• викторины по прочитанным произведениям</li> <li>• рассматривание иллюстраций и др.</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• разучивание</li> <li>• чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.</li> </ul>
------	---

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их

применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудио-записи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

## КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

### Инициатива:

1. Внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин. Руководящая роль в каких-либо действиях.
2. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.
3. Активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Можно сказать инициатива – внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, беря на себя руководящую роль.

### Для развития инициативности нужно:

1. Давать простые задания (снимать страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
2. Давать задания интересные или где у человека есть личный интерес что-то делать.
3. Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).
4. Научить грамотно реагировать на собственные ошибки.

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

### 2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;

9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### **3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

### **4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

8. побуждать детей формировать и выразить собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираясь на их желание во время занятий;
10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

#### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
4. создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
6. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
7. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

#### **6-8 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, дodelывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
7. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
8. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
9. презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

## **2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

### **с семьями воспитанников**

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе МДОУ отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно *интегрировать семейное и общественное дошкольное* воспитание, сохранить *приоритет семейного воспитания*, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте МДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий.

В рамках взаимодействия с семьей в МДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МДОУ.

Ценности единства и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МДОУ, в котором строится воспитательная работа.

### ***Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности МДОУ.***

#### **Групповые формы работы:**

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.

Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

#### **Индивидуальные формы работы:**

Работа педагогов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

### **III Организационный раздел**

#### **3.1 Описание материально технического - обеспечения Рабочей программы**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МДОУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ДОО организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

В ДОУ одна разновозрастная группа от 1 года до 7 лет. В состав групповой комнаты входят: игровая, спальня, приемная, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в МДОУ имеется методический кабинет.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно - коммуникационные технологии.

Кроме того в МДОУ имеется следующая техника:

- компьютер;
- ноутбук;
- мультимедиа;
- принтер 3 в 1 лазерный черно-белый формата А-4; принтер струйный цветной формата А-4;
- телевизор -1;
- ламинатор;

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группе комфортных условий пребывания детей, группа оборудована следующей бытовой техникой: пылесос для сухой уборки, водонагреватель электрический накопительный.

Медицинский кабинет в МДОУ отсутствует.

В группе имеются безопасные для детей облучатели.

### 3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физическая культура в детском саду младшая группа 3-4 лет Л.И. Пензулаева Мозаика – синтез, 2017- 80с.</li> <li>2. Физическая культура в дошкольном детстве с детьми 2-3 года Н.В. Полтавцева, Н.А.Гордова – М.: Просвещение 2007</li> <li>3. Физическая культура в дошкольном детстве с детьми 3-4 лет Н.В. Полтавцева, Н.А.Гордова – М.: Просвещение 2007</li> <li>4. Физическая культура в дошкольном детстве с детьми 5-6 лет Н.В. Полтавцева, Н.А.Гордова – М.: Просвещение 2007</li> <li>5. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Пензулаева Л.И., Мозаика – синтез 2010</li> <li>6. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Л.И. Пензулаева Мозаика – синтез, 2010.</li> <li>7. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста М.Ф. Литвинова – М.: Айрис-пресс -2005 г.</li> <li>8. Игры с детьми 3- 4 лет. Методические рекомендации. Под редакцией М.А. Ароновой. М.ТЦ. Сфера 2008 г. (Приложение к журналу Воспитатель ДОУ)</li> <li>9. Игры с детьми раннего возраста. Методические рекомендации сот. М.А. Аралова М.ТЦ.Сфера 2008 Приложение к журналу Воспитатель ДОУ</li> <li>10. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. Практическое пособие. Г.А. Прохорова М.Айрис – Пресс 2010 г.</li> </ol>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативно-развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3-4 года. О.В. Дыбина. Мозаика – синтез 2017 г.</li> <li>2. Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. К.Ю. Белая. Мозаика- синтез 2017 год</li> <li>3. Социально-коммуникативное развитие дошкольников средняя группа, 4-5 лет Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова. Мозаика – синтез 2017 г.</li> </ol>

	<p>4. Занятия с детьми 2-3 лет. Социальное развитие, окружающий мир Г. И. Винникова МТЦ Сфера 2009</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие речи детей 4-5 лет. Т.И. Гризын, Л.Е. Тимошук – Москва- просвещение 2007 год.</li> <li>2. Развитие речи в детском саду младшая группа 3-4 года. В.В. Гербова М.: Мозаика –синтез 2017 г.</li> <li>3. Развитие речи в детском саду средняя группа 4-5 лет В.В. Гербова – М.Мозаика синтез 2017 г.</li> <li>4. Родная речь. Демонстрационный материал по развитию речи в средней группе детского сада Г.Е. Сычева. Национальный книжный центр. 2016 год</li> <li>5. Родная речь . конспекты занятий по развитию речи в средней группе детского сада. Г.Е.Сычева. Национальный книжный центр. 2016 год</li> <li>6. Художественная литература для детей 3-5 лет Н.Е. васюнова МТЦ Сфера 2016 (Истоки)</li> <li>7. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте. Авт.Сост. А.В. Аджи – Воронеж ТЦ. Учитель 2006г.</li> <li>8. Умные занятия Серия «Через игру – к совершенству4» Е.И. Синицина М. «Лист» 1999 г.</li> <li>9. Занятия с детьми 2-3 года. Развитие речи. Художественная литература, изобразительная деятельность. Г.И Винникова. МТЦ Сфера 2009г.</li> <li>10. Занятия по развитию речи в детском саду. Книга для воспитателя детского сада. Ф.А.Сохин, О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова м.: Просвещение 1993 г.</li> <li>11. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет (старшая разновозрастная группа). Книга для воспитателя детского сада В.В. Гербова М. Просвещение 1987 г.</li> <li>12. Хрестоматия для старшей группы. Составитель Юдаева М.В.. книжное литературно- художественное здание для детей дошкольного возраста. ООО Самовар –книги М 2017г.</li> <li>13. Хрестоматия для детей средней группы Составитель Юдаева М.В.. книжное литературно-художественное здание для детей дошкольного возраста. ООО Самовар –книги М 2017г</li> <li>14. Хрестоматия для детей младшей группы. Составитель Юдаева М.В.. книжное литературно-художественное здание для детей дошкольного возраста. ООО Самовар –книги М 2017г</li> <li>15. Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Составитель: В.В. Гербова – М. Издательство Оникс 2010г.</li> <li>16. Книга для чтения в детском саду и дома 4-5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и</li> </ol>

	<p>родителей. Составитель: В.В. Гербова – М. Издательство Оникс 2010г.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>17. Книга для чтения в детском саду и дома 5-6 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Составитель: В.В. Гербова – М. Издательство Оникс 2010г.</li> <li>18. Театрализованные занятия в детском саду. Пособие для работников дошкольных учреждений – МТЦ Сфера 2001 . Маханева М.Д.</li> <li>19. Дидактические игры для развития навыков сотрудничества для детей 4-6 лет Е.В. Рылеева М Айрис –Прис 2004 г.</li> <li>20. Правила дорожного движения . нестандартные занятия. Подготовительная группа Н.Б. Улашенко. Волгоград ИТД «Корифей» 2005 г.</li> <li>21. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Сценарии младший и средний дошкольный возраст. В.Я. Лыськова, Т.С. Яковлева. М.Б. Зацепина. М. Аркти 199 г.</li> </ol>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавательная –исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов. М: Мозаика – Синтез 2017 г.</li> <li>2. Ознакомление дошкольников с миром природы «Юный эколог», система работы в младшей группе детского сада 3-4 года С.Н. Николаева М.: Мозаика Синтез 2017 г.</li> <li>3. Ознакомление с природой в детском саду мл. группа 3-4 лет О.А. Соломенникова М.: Мозаика синтез 2017 г.</li> <li>4. Формирование элементарных математических представлений младшая группа 3-4 года И.А. Помораева, В.А Позина М.: Мозаика –синтез, 2017 г.</li> <li>5. Формирование элементарных математических представлений средняя группа 4-5 лет И.А. Помораева, В.А Позина М.: Мозаика –синтез, 2017 г.</li> <li>6. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада 4+ О.А. Соломенникова М.: Мозаика синтез 2017 г.</li> <li>7. Экологические наблюдения эксперименты в детском саду «Мир растений» А.И. Иванова М.ТЦ Сфера 2005 г.</li> <li>8. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа авторский состав Т.Г.Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. Издание -2 Волгоград: Учитель 2012 г.</li> <li>9. Познавательное развитие детей 5-7 лет. Занятия. Г.М. Блинова, МТЦ Сфера 2010 г.</li> <li>10. Математика. Подготовка к школе. Сценарии занятий Р.М. Хамидулина. Издательство «Экзамен» 2009 г.</li> <li>11. Знакомим малыша с окружающим миром. Л.Н. Павлова м.: Просвещение 1987 г.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>12. Войди в природу с другом – Экологическое воспитание дошкольников. ЗФ. Аксенова М.ТЦСфера 2008 г.</li> <li>13. Национально- культурные ценности Бурятии в воспитании детей дошкольного и младшегошкольного возраста. Учебно- методическое пособие. Автор-составитель З.И Пазникова, Р.И. Карпова, С.А. Ступина Улан-Удэ Издательство Бурятского госуниверситета 2010г.</li> <li>14. Математика для дошкольников3-4 года. Сценарии занятий по развитию математическихпредставлений Е.В. Колесникова МТЦ Сфера 2003 г.</li> <li>15. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст М.: Мозаика – синтез 2009 г.</li> <li>16. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью младшая группа Н.В. Алешина МЦГЛ 2005 г.</li> <li>17. Занятия с детьми 2-3 лет. Первые шаги в математику, развитие движения. Г.В. ВинниковаМТЦ Сфера 2009 г.</li> <li>18. Формирование элементарных математических пердставлений дошкольников (2-ой годобучения). Конспекты занятий Г.Е. Сычева М национальный книжный центр 2016 г.</li> <li>19. Математика для малышей Александрова О.В. М-Эксмо 2012 г.</li> <li>20. Организация деятельности на прогулке средняя группа ав. Сот. Т.Г. Кобзева, И.А.Холодова, Г.С. Александрова. Издание 2-ое Волгоград Учитель -2013 г.</li> <li>21. Экологические занятия с детьми 6-7 лет Прктическое пособие для воспитателей иметодистов ДОУ Т.М. Бондаренко. Воронеж ЧП Лакоценин СС. 2009 г.</li> <li>22. У Байкала мы живем: рабочая тетрадь по ознакомлению детей с культурой народовБурятии. Пазникова З.И., Швейнина Е.А. Улан-Удэ ГБУРЦ «Бэлиг» 2014 г.</li> </ol>
<p>Программы, технологии и пособия пособий пообразовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа 3-4 года Т.С. Комарова М.:Мозаика синтез 2017 г.</li> <li>2. Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа 4-5 лет Т.С. Комарова М.:Мозаика синтез 2017 г.</li> <li>3. Конструирование из строительного материала р. Группа 4-5 лет Л.В. Кузанова Мозика синтез 2016 г.</li> <li>4. Занятия по изобразительной деятельности в детском аду Т.С. Комарова М. Просвещение 1978 г.</li> <li>5. Художественное творчество и конструирование 3-4 года Л.В. Кузанова мозаика –синтез2017 г.</li> <li>6. Конструирование. Пособие для воспитателя детского сада. ЗВ. Лиштван. М. ПросвещениеМ Просвещение 1981 г.</li> <li>7. Изобразительная деятельность в детском саду программа и методические рекомендации 2-летТ.С. Комарова М. Мозаика синтез 2010 г.</li> <li>8. Конструирование из природных материалов в детском саду И.В. Новикова, худож. Е.А.Афоничева. Ярославль Академия развития 2009 г.</li> <li>9. Рабочая терадь художественный труд в детском саду. Средняя группа. И.А. Лыкова. ООИздательский дом «Цветной мир» 2011 г.</li> <li>10. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду. Художественный труд. Веселаяярмарка. Институт художественного образования Российской Академии 1/ 2012 г.</li> <li>11. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду. Художественный труд. Веселаяярмарка. Институт художественного образования Российской Академии 1/ 2012 г.</li> <li>12. Творим изменяем, преобразуем. Занятия с дошкольниками О.В. Дыбина МТЦ Сфера 2003</li> </ol>



### 3.3 Распорядок и режим дня

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих *правил*.

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в ДОУ.

## РЕЖИМ ДНЯ

Холодный период

<b>Режимные моменты</b>	<b>Млад- шая группа</b>	<b>Сред- няя группа</b>	<b>Стар- шая группа</b>	<b>Подготовительная кколе группа</b>
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная	7.30 - 8.20	7.30 - 8.25	7.30 - 8.25	7.30- 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 -8.55	8.25-8.40	8.25 - 8.40	8.30 - 8.45
Игры, подготовка к непосредственно об- разовательной	8.55 - 9.00	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00	8.45 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-9.55 10.05-10.30	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00	9.50- 12.10	10.30-12.25	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед	12.00-12.20 12.20-12.50	12.10-12.30 12.30-13.00	12.25-12.40 12.40-13.10	12.35-12.45 12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Подъем, воздушные и вод- ные процедуры, игры, само- стоятельная	15.00-15.40	15.00-15.45	15.00-15.50	15.00-15.50
Полдник, совмещенный с ужином	15.40-16.00	15.45-16.05	15.50-16.05	15.50-16.05
Непосредственно образовательная деятельность	16.00-16.15	16.05-16.25	16.05-16.30	16.05-16.35
Игры, труд, самостоятель- ная деятельность, подго- товка	16.15-17.00	16.25-17.00	16.30-17.00	16.35-17.00
Прогулка	17.00-17.40	17.00-17.40	17.00-17.40	17.00-17.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятель- ность детей, уход	17.40-18.00	17.40-18.00	17.40-18.00	17.40-18.00

Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.30 - 8.00	7.30 - 8.00	7.30 - 8.20	7.30- 8.2 0
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 -8.55	8.00 - 8.55	8.20 - 9.00	8.20 - 9.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность на прогулке)	8.55 - 11.45	8.55 - 11.50	9.00 -12.15	9.00 - 12.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.45-12.35	11.50-12.40	12.15 -13.00	12.25 -13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00	13.00- 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.30	15.00-15.35
Подготовка к полднику, полдник, совмещенный с ужином	15.20-16.00	15.25-16.00	15.30-16.00	15.35-16.00
Игры, труд, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.35	16.00-17.35
Уход детей домой	17.30-18.00	17.30-18.00	17.35-18.00	17.35-18.00

Теплый период

### 3.4 Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам

**Комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательной работы с детьми в разновозрастной группе общеразвивающей направленности по ФГОС ДО**

Тема	Задачи педагогической деятельности	Реализация
Месячник ОБЖ	Формировать у детей понятие «Пожарная безопасность», «Дорожная безопасность». Закрепить знания о причинах возникновения пожара. Формировать элементарные умения и навыки в поведении при возникновении пожара. Закрепить знания по правилам дорожного движения. Воспитывать грамотного культурного участника дорожного движения. Познакомить детей с безопасностью собственной жизнедеятельности (одни дома, безопасное общение с животными).	Сентябрь
До свиданья, лето! День знаний.	Закрепить знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Обобщить знания об изменениях в природе летом. Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Воспитывать уважение к профессии учителя.	
Развлечения. «Золотая осень»	закрепить и обобщить знания детей об осени в занимательной и игровой форме; расширять знания детей об окружающем мире; формировать культуру отношения к хлебу, расширять кругозор, обогащать словарный запас; развивать речь; создавать эмоционально-радостную атмосферу праздника; формировать коммуникативные уме-	

	<p>ния, развивать творческие способности учащихся; прививать культуру поведения в коллективной игре.</p>	
<p><b>«Мой город, моя страна, моя планета»</b></p>	<p>Расширить представления детей о родном крае. Продолжить знакомство с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Закрепить знания о флаге, гербе и гимне России. Расширить представления о Москве - главном городе, столице России. Воспитывать любовь к Родине, гордость за достижения своей республики, России.</p>	<p>Фотовыставка «Мой город» Тематический альбом «Заповедные места Бурятии» Познавательно-творческий проект «Русская береза – символ России»</p>
<p><b>Мой дом – моя семья. День матери.</b> (3-я – 4-я неделя ноября)</p>	<p>Расширить представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Формирование представление о значимости семьи для каждого человека, элементарные представления о родственных отношениях, о родословные семьи. Дать знания о том, мама - самый главный человек в жизни ребенка. Формирование представлений о материнском труде и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению в семье.</p>	<p>Картинная галерея «Любимые лица наших мам». Совместный праздник ко Дню матери «Тепло сердец любимых мам». Познавательно-творческого проекта «Это важное слово – семья»</p>
<p><b>«Зимушка- зима к нам в гости пришла». «Природа зимой».</b> (1-я – 2-я неделя декабря)</p>	<p>Формирование представлений об особенностях зимней природы, сезонных изменениях в природе, о характерных признаках зимнего периода. Обогащение и закрепление знаний и представлений о животном мире (дикие животные наших лесов, зимующие птицы) зимой. Способствовать формированию положительных эмоций к красоте зимней природы.</p>	<p>Выставка рисунков на тему «Зимний вернисаж»</p>
<p><b>Новый год.</b> (3-я – 4-я неделя декабря)</p>	<p>Расширить представления детей о праздновании Нового года в России и других странах.</p>	<p>Конкурс «Фабрика Деда Мороза» Новогодний праздник «Путеше-</p>

	<p>Формирование интереса к истории России, ее обычаям и традициям.</p> <p>Воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.</p>	<p>ствие в царство Деда Мороза»</p>
<p><b>Январь спортивный.</b> <b>Зимние Олимпийские игры</b> (2-я – 4-я неделя января)</p>	<p>Познакомить детей с зимними видами спорта; с профессиями спортсменов, связанными с зимними видами спорта.</p> <p>Формирование представлений об Олимпийских играх, как соревновании с целью физического совершенствования, в которых участвуют спортсмены всех стран.</p> <p>Способствовать физическому развитию детей, умению корректно вести себя с соперником; способствовать выбору интересующего детей вида спорта.</p>	<p>Спортивный праздник «Юные олимпийцы»</p> <p>Сооружение снежных построек «Царство ледяных фигур»</p>
<p><b>«Неделя доброты»</b> (1-я – 2-я неделя февраля)</p>	<p>Продолжить знакомство детей правилам этикета, формам и технике общения при встрече со знакомыми и незнакомыми людьми, правилам употребления слов приветствий. Способствовать преодолению застенчивости и скованности детей.</p> <p>Формирование умений вести диалог со взрослыми, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником.</p>	<p>Викторина «Ожерелье из волшебных слов»</p>
<p><b>Защитники Отечества.</b> <b>Народные праздники и обычаи.</b> (3-я – 4-я неделя февраля)</p>	<p>Продолжить знакомство детей с праздником - День защитника Отечества, расширить представления детей о Российской Армии.</p> <p>Формирование представлений о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.</p> <p>Закрепить знания о празднике Масленица.</p> <p>Формирование эмоциональной отзывчивости и интереса к русским обычаям и традициям.</p>	<p>Совместный с родителями спортивный праздник, посвященный Дню Защитника Отечества</p> <p>Праздник «Широкая Масленица»</p>
<p><b>Мамин праздник.</b> <b>Народная культура.</b></p>	<p>Систематизировать знания детей о весне, о Международном женском дне 8 Марта. Расширять</p>	<p>Выставки рисунков «Портрет мамы»</p>

(1-я – 2-я неделя марта)	знания детей о женских профессиях, формирование представлений о доброте как положительном качестве человека.	Утренник, посвященный 8 Марта
<b>Весна. День космонавтики.</b> (1-я – 2-я неделя апреля)	Продолжать формировать знания о весенних изменениях в живой и не живой природе, умение сравнивать различные периоды весны. Познакомить детей с российскими учеными, которые стояли у истоков развития космонавтики.	Развлечение «День смеха» Музыкально-спортивное развлечение ко Дню космонавтики «Ждут нас быстрые ракеты для полета на планеты»
<b>Моя страна. День Победы</b> (1-я – 2-я неделя мая)	Формирование у детей представлений о празднике Победы. Познакомить детей с героями Великой Отечественной Войны, их подвигами. Расширить и углубить знания детей о тружениках тыла, партизанах, сынах полков.	Выставка детских работ, посвященная Победе в ВОВ «Никто не забыт, ничто не забыто». Праздник «Мы помним – этот День Победы»
<b>До свидания детский сад! Здравствуй, лето!</b> (3-я – 4-я неделя мая)	Формирование у детей положительных отношений о годах, прожитых в детском саду. Развивать интерес детей к школе, учебной деятельности. Расширить и углубить знания и представления детей о приметах лета, о труде сельских работников	Выпускной вечер «До свидания детский сад» Выставка продуктов детского творчества «Летние забавы»
<b>День защиты детей «Пусть всегда будет солнце»</b>	формировать представление о празднике «День защиты детей, создавать радостную праздничную атмосферу, желание принимать активное участие в празднике; проявлять ловкость, быстроту, находчивость в ходе мероприятия.	Развлечения
<b>«По свидания, лето»</b>	Задачи: - Закрепить знания детей о лете, о летних развлечениях, о признаках уходящего лета, умение рассказывать о своих впечатлениях, делиться со сверстниками своими впечатлениями о проведенных каникулах.	Беседы, выставка рисунков

### 3.4.1 Примерное комплексно тематическое планирование

## ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

### *Социально-коммуникативное развитие*

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### Основные цели и задачи

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**«ТРУД»**

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых умений		Методические приемы
	В помещении	На участке	
1	2	3	4
Поручения	<p>Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда.</p> <p>Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку; порядок складывания одежды на стульчиках, в шкафчиках, состояние кроватей после уборки их детьми.</p> <p>Приводить в порядок кукол: мыть причесывать по необходимости, менять одежду. Стирать и гладить кукольную одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту.</p> <p>Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей. Мыть и протирать игрушки и строительный материал. Менять полотенца.</p> <p>Расставлять стулья в определенном порядке.</p> <p>Наводить порядок в шкафчиках с оборудованием, приводить в порядок доску. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Нарезать бумагу для аппликации и труда.</p> <p>Учить малышей одеваться на прогулку.</p>	<p>Отбирать игрушки и выносить материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение.</p> <p>Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу.</p> <p>Убирать участок, веранду, постройку.</p> <p>Убирать снег. Освобождать от снега постройки.</p> <p>Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек.</p> <p>Делать цветные льдинки, украшать ими участок. Делать снежные постройки.</p> <p>Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения.</p> <p>Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки.</p> <p>Покармливать птиц.</p> <p>Укрывать снегом кусты. Окапывать кусты и деревья.</p> <p>Поливать участок из лейки.</p>	<p>Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение за работой детей.</p> <p>Опытно-исследовательская деятельность постройка из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели.</p> <p>Беседы: «Почему важно чтобы в группе был порядок», «как зимуют деревья и кусты».</p> <p>Чтение: К.Мелихин «Светлая мечта».</p> <p>Дидактические игры и упражнения: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Поучимся выполнять поручения» (вне группы)</p>

Формы организационно-трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых навыков	Методические приемы
Дежурство	<p><b>Сентябрь.</b> Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож-справа от тарелки, вилку-слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материал для лепки, рисования и аппликации, помогать товарищам, готовить материал для занятия.</p>	Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание.
	<p><b>Октябрь.</b> Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки в совок. Учить раскладывать материал для занятия по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности</p>	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указание
	<p><b>Ноябрь.</b> Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, убирать со стола обрезки бумаги после занятия по аппликации.</p>	Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря погоды на сезон)
	<p><b>Декабрь.</b> Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со столов. Доставать из шкафа необходимые для занятия материалы, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятия изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды.</p>	Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки, посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
	<p><b>Январь.</b> Следить за готовностью рабочих мест к занятию, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособия для музыкальных занятий.</p>	Уточнение, напоминание, указание, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»

	Учить высевать зерно на зеленый корм. Посадка бобовых растений для наблюдения.		
	<b>Февраль.</b> Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать лук для еды.	Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря погоды на сезон).	
	<b>Март.</b> По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф. По заданию педагога тонировать бумагу для занятия по рисованию. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду.	Объяснение, пояснение, указание, прием показа тонирования бумаги.	
	<b>Апрель.</b> Полная подготовка материала к занятию по изобразительной деятельности, математике. Уход за посевами, черенкование комнатных растений.	Указания, пояснение, напоминание.	
	<b>Май.</b> Высадка растений в грунт, уход за ними. Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне. Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой.	Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы)	
Коллективный труд	<b>Совместный:</b> Протирание строительного материала; стирка кухонного белья, наведение порядка в шкафчиках, протирание стульев в группе, мытье игрушек, протирание шкафа для полотенец, ремонт книг, изготовление украшения для участка и группы.	Уборка участка: сбор мусора, листвы, полив участка, песка, уборка на веранде, мытье игрушек, перекопка песка. Уборка участка от снега, сгребание снега в кучи для слеживания и изготовления построек. Подгребать снег под деревья и кусты.	Объяснение, пояснение, указание, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
«БЕЗОПАСНОСТЬ»**

Период	№	Тема занятия	Цель НОД	Используемая литература
Сентябрь	1	Диагностика (наблюдение, игры)	Выявить уровень знаний, умений, навыков в данной образовательной области.	
	2	«Правила безопасного поведения на улицах»	О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» № 1, с.40
Октябрь	3	«Не все грибы съедобны»	Познакомить детей с ядовитыми грибами, научить их распознавать и различать.	№ 1, с.52
	4	«Опасные предметы»	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме.	№ 1, с. 56
Ноябрь	5	«Правила поведения при общении с животными»	Расширить представления детей о диких и домашних животных с точки зрения их опасности для человека. Познакомить с правилами безопасного общения.	№ 1, с. 11
	6	«Опасные ситуации дома»	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации дома, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях. Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.	№ 1, с. 13
Декабрь	7	«Огонь – наш друг, огонь – наш враг!»	Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.	№ 1, с. 18
	8	«Правила поведения при пожаре»	Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»). Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.	№ 1, с.22
Январь	9	«Небезопасные зимние забавы!»	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть зимой при катании на лыжах, санках и коньках, научить правилам поведения в таких ситуациях	№ 1, с.25
	10	«Как устроен мой организм»	Познакомить детей со строением тела человека, с назначением и работой сердца, органов дыхания и пищеварения.	№ 1, с. 30
Февраль	11	«Бережем свое здоровье или советы доктора Неболейкина»	Формировать здоровый образ жизни, рассказать о профилактике заболеваний, сообщить элементарные сведения о лекарствах и болезнях. Расширить представления детей о работе врача.	№ 1, с.33

	12	«Соблюдаем режим дня»	Познакомить детей с понятием режим дня, показать важность его соблюдения.	№ 1, с.31
Март	13	«Дорожные знаки»	Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».	№ 1, с. 43
	14	«Детская площадка»	Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и др. твердыми материалами.	№ 1, с. 26
Апрель	15	«Ядовитые растения»	Познакомить детей с ядовитыми растениями, ягодами, грибами, научить их распознавать и различать.	№ 1, с.51
	16	«Правила поведения на природе»	Рассказать о правилах, которые необходимо соблюдать на природе, чтобы не навредить животному и растительн. миру. Показать детям, что в природе все взаимосвязано.	№ 1, с. 47
Май	17	«Правила поведения на воде»	Познакомить детей с правилами поведения на воде, указать на важность их неукоснительного соблюдения для сохранения своей жизни и здоровья.	№ 1, с. 24
	18	Диагностика (наблюдение, игры)	Выявить уровень освоения программы.	

# *Познавательное развитие.*

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

## **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«ФЭМП»

### Младшая подгруппа

Месяц	№ занятия	Программное содержание
Сентябрь	1	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур
	2	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький
Октябрь	1	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало
	2	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного
	3	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем
	4	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круг по величине: большой, маленький
Ноябрь	1	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного
	2	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее - короче

	<b>3</b>	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат
	<b>4</b>	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат
<b>Декабрь</b>	<b>1</b>	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке
	<b>2</b>	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее - короче
	<b>3</b>	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки
	<b>4</b>	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее - короче
<b>Январь</b>	<b>1</b>	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат
	<b>2</b>	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по

		ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине
	<b>3</b>	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом
<b>Февраль</b>	<b>1</b>	Продолжать сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражняться в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху - внизу
	<b>2</b>	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше, ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько - сколько
	<b>3</b>	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько - сколько
	<b>4</b>	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше - ниже
<b>Март</b>	<b>1</b>	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник
	<b>2</b>	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами
	<b>3</b>	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и

		называть части суток: день, ночь
	<b>4</b>	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника
<b>Апрель</b>	<b>1</b>	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник
	<b>2</b>	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева - справа
	<b>3</b>	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы
	<b>4</b>	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер
<b>Май</b>		Работа по закреплению пройденного материала.

### Средняя подгруппа

Месяц	№ занятия	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	Повторение

	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько – столько.</li> <li>- Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Больше. Меньше.</li> <li>- Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, вверху, внизу.</li> </ul>
	3	<p><b>I.</b> Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько, сколько.</p> <p><b>II.</b> Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)</p>
	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник</li> <li>2 Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий - узкий, шире – уже.</li> <li>3 Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</li> </ol>
Октябрь	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</li> <li>4. Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</li> <li>5. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.</li> </ol>
	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос сколько?</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольники, круг) осязательно – двигательным путем.</li> <li>2. Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.</li> </ol>
	<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывая их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</li> <li>2. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.</li> <li>3. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь)</li> </ol>
	<b>4</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос сколько?</li> <li>2. Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</li> <li>3. Развивать умения определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</li> </ol>
<b>Ноябрь</b>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету?</li> <li>- Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</li> <li>- Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</li> </ul>
	<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</li> <li>2. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом</li> <li>3. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</li> </ol>
	<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На каком месте?</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> <li>2. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро и медленно.</li> </ol>
	<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько?</li> <li>- Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> <li>- Упражнять в различии геометрических фигур ( круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)</li> </ul>
<b>Декабрь</b>	<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько? Который по счету?</li> <li>3. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</li> </ol>
	<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</li> <li>2. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины ( длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями..., например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».</li> <li>3. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг)</li> </ol>
	<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать формировать представления о порядковом значении числа ( в пределах 5 ), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На каком месте?»</li> <li>2. Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</li> <li>3. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ol>
	<b>4</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</li> <li>5. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.</li> <li>6. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> </ol>
<b>Январь</b>	<b>1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.</li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить со значением слов далеко - близко.</li> <li>- Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей.</li> </ul>
	<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5</li> <li>2. Уточнить представления о значении слов далеко – близко.</li> <li>3. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</li> </ol>
	<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в счете звуков в пределах 5.</li> <li>2. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный.</li> <li>3. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> </ol>
	<b>4</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</li> <li>2. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.</li> <li>3. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).</li> </ol>
<b>Февраль</b>	<b>1</b>	<p><i>I</i> Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</p> <p><i>II</i> Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.</p> <p><i>III</i> Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий</p>
	<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить считать в пределах .</li> <li>2. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</li> <li>3. Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</li> </ol>
	<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспроизводить указанное количество движений 9 в пределах 5)</li> <li>2. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг,</li> </ol>

		<p>квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.</li> </ol>
	<b>4</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5).</li> <li>2. Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).</li> <li>3. Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</li> </ol>
<b>Март</b>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</li> <li>- Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах).</li> <li>- Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</li> </ul>
	<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов.</li> <li>2. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</li> <li>3. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</li> </ol>
	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5)</li> <li>- Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</li> <li>- Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</li> </ul>
	<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</li> <li>- Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</li> <li>- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> </ul>

<b>Апрель</b>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</li> <li>- Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</li> </ul>
		3. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.
	<b>2</b>	<p>3. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д.</p> <p>4. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</p> <p>5. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>
	<b>3</b>	<p>1. Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5)</p> <p>2. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</p> <p>3. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>
	<b>4</b>	<p>1. Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).</p> <p>2. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</p> <p>3. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</p>
<b>Май</b>		Работа по закреплению пройденного материала.

## Старшая подгруппа

Месяц	№ НОД	Программное содержание
Сентябрь	1	Закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5 . <b>Совершенствовать умение различать называть плоские объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр)</b> <b>Уточнить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</b>
	2	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закрепить умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например «красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).
		Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево
	3	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов ( цвета, формы и величины). Закрепить умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например «красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).
4	Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево	
Октябрь	1	Закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5 . <b>Совершенствовать умение различать называть плоские объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр)</b> <b>Уточнить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</b>
	1	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и

		<p>устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>Закрепить представления о знакомых геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <p>1. Совершенствовать умение определять пространственные направления относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу</i>.</p>
	<b>2</b>	<p>1. Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>2. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>.</p> <p>3. Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>
	<b>3</b>	<p>1. Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>2. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i>.</p> <p>3. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i>.</p>
	<b>4</b>	<p>1. Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>2. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже., самый низкий (и наоборот)</i>.</p> <p>3. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>
<b>Ноябрь</b>	<b>1</b>	<p>- Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</p> <p>- Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад,</i></p>

		<i>направо, налево.</i>
	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</li> <li>- Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</li> <li>- Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между.</i></li> </ul>
	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»</li> <li>- Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).</i></li> <li>- Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</li> </ul>
	<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>- Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности.</li> <li>- Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</li> </ul>
<b>Декабрь</b>	<b>1</b>	<p><b>(итоговое)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</li> <li>- Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</i></li> <li>- Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> <li>- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо.</i></li> </ul>

	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</li> <li>- дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</li> <li>- Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>.</li> </ul>
	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</li> <li>- Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</li> <li>- Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).</li> </ul>
	<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</li> <li>- Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения.</li> <li>- Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul>
<b>Январь</b>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</li> <li>- Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</li> <li>- Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</li> <li>- Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</li> </ul>
	<b>2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</li> <li>3. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</li> <li>4. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди(перед), сзади (за), между, рядом</i>.</li> <li>5. Упражнять в последовательном назывании дней недели.</li> </ol>
	<b>3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</li> <li>9. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.</li> </ol>

		1. Учить ориентироваться на листе бумаги.
	<b>4</b>	1. Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц 2. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур:прямоугольника, квадрата, к треугольника. 3. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
<b>Февраль</b>	<b>1</b>	1. Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц 2. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. 3. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какойбыл вчера, какой завтра.
	<b>2</b>	1. Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. 2. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 3. Развивать умение обозначать в речи положение одного предметапо отношению к другому и своеместоположение относительно другого лица ( <i>впереди, сзади, слева, справа</i> ).
	<b>3</b>	1. Закреплять представления о количественном составе числа единиц. 2. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называтьчасти, сравнивать целое и часть. 3. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей ивозрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
	<b>4</b>	1. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. 2. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учитьназывать части и сравнивать целое и часть. 3. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур(плоских). 4. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одномуиз сравниваемых предметов.
<b>Март</b>	<b>1</b>	1. Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц впределах 5. 2. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя ( <i>справа,слева, впереди, сзади</i> ) и другого лица.

		1. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
	<b>2</b>	1. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. 2. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. 3. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
	<b>3</b>	1. Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. 2. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. 3. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. 4. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу ( <i>вперед — назад, направо — налево</i> ).
	<b>4</b>	1. Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. 2. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. 3. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
<b>Апрель</b>	<b>1</b>	1. Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. 2. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. 3. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
	<b>2</b>	1. Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. 2. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. 3. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
	<b>3</b>	- Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</li> <li>• Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> </ul>
	<b>4</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</li> <li>3. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> <li>4. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ol>
<b>Май</b>		Работа по закреплению пройденного материала.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
«Ознакомление с окружающим миром»**

**Младшая подгруппа**

<b>№</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Занятие</b>	<b>Тема</b>	<b>Целевые ориентиры</b>	<b>Литература</b>
	<b>Сентябрь</b>				
1	1-я неделя	Предметное окружение	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	О.В. Дыбина Ст.11
2					

	2-я неделя	Ознакомление с природой	«Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	О.А. Соломенникова Ст.8
3	3-я неделя	Предметное окружение	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	О.В. Дыбина Ст.12
4	4-я неделя	Предметное окружение	«Папа, мама, я — семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В. Дыбина Ст.13
<b>Октябрь</b>					
1	1-я неделя	Предметное окружение	Одежда	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет,	О.В. Дыбина Ст.14

				форма, строение, величина); Группировать предметы по признакам.	
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру	О.А. Соломенникова Ст.9
3	3-я неделя	Предметное окружение	«Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	О.В. Дыбина Ст.15
4	4-я неделя	Предметное окружение	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.В. Дыбина Ст.16
<b>Ноябрь</b>					
1	1-я неделя	Предметное окружение	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В. Дыбина Ст.17
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить с домашними животными, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А. Соломенникова Ст.12
3	3-я неделя	Предметное окружение	«Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	О.В. Дыбина Ст.18
4	4-я неделя	Предметное окружение	«Варвара-краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина Ст.19
<b>Декабрь</b>					
1	1-я неделя	Предметное окружение	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	О.В. Дыбина Ст.21

2	2-я неделя	Ознакомление с природой	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	О.А. Соломенникова Ст.15
3	3-я неделя	Предметное окружение	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В. Дыбина Ст.22
4	4-я неделя	Предметное окружение	«Наш зайчонок заболел»	Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник и т. д. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина Ст.23
<b>Январь</b>					
1	1-я неделя	Предметное окружение	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	О.В. Дыбина Ст.24
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О.А. Соломенникова Ст.17
3	3-я неделя	Предметное окружение	«Приключение в комнате»	Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит белье и т. д.). Формировать уважение к маме, желание помочь ей.	О.В. Дыбина Ст.25
4	4-я неделя	Предметное окружение	«Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	О.В. Дыбина Ст.26

<b>Февраль</b>					
1	1-я неделя	Предметное окружение	«Смешнойрисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина Ст.27
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями.	О.А. Соломенникова Ст.18
3	3-я неделя	Предметное окружение	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).	О.В. Дыбина Ст.29
4	4-я неделя	Предметное окружение	«Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	О.В. Дыбина Ст.29
<b>Март</b>					
1	1-я неделя	Предметное окружение	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.	О.В. Дыбина Ст.30
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	«Уход за комнатным растением»	Расширять представления о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой.	О.А. Соломенникова Ст.20
3	3-я неделя	Предметное окружение	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей — он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	О.В. Дыбина Ст.31
4	4-я неделя	Предметное окружение	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	О.В. Дыбина Ст.33
<b>Апрель</b>					
1	1-я неделя	Предметное окружение	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее	О.В. Дыбина Ст.34

				поверхности.	
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе.	О.А. Соломенникова Ст.22
3	3-я неделя	Предметное окружение	«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	О.В. Дыбина Ст.35
4	4-я неделя	Предметное окружение	Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	О.В. Дыбина Ст.36
	<b>Май</b>				
1	1-я неделя	Предметное окружение	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	О.В. Дыбина Ст.38
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	О.А. Соломенникова Ст.25
3	3-я неделя	Предметное окружение	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	О.В. Дыбина Ст.38
4	4-я неделя	Предметное окружение	Опиши предмет	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В. Дыбина Ст.40

## Средняя подгруппа

№	Содержание работы	Занятие	Тема	Целевые ориентиры	Литература
<b>Сентябрь</b>					
1	1-я неделя	Предметное окружение	«Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдешь».	Уточнить знания детей о детском саде.. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О. В. Дыбина.
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	«Что нам осень принесла?»	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	Соломенникова О.А стр.8
3	3-я неделя	Предметное окружение	«Мои друзья».	Формировать понятие «друг», «дружба», воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О. В. Дыбина.
4	4-я неделя	Предметное окружение	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Соломенникова О.А стр.10
<b>Октябрь</b>					
1	1-я неделя	Предметное окружение	«Петрушка идет трудиться».	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	О. В. Дыбина.

2	2-я неделя	Ознакомление с природой	«Прохождение экологической тропы».	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А стр.13
3	3-я неделя	Предметное окружение	«Моя семья».	Внести понятие «семья». Дать детям первоначальное представления о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О. В. Дыбина.
4	4-я неделя	Предметное окружение	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки).	Дать представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.	Соломенникова О.А стр.16
<b>Ноябрь</b>					
1	1-я неделя	Предметное окружение	Целевая прогулка «Что такое улица».	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания различного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	О. В. Дыбина
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных».	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Соломенникова О.А. стр.18
3	3-я неделя	Предметное окружение	«Расскажи о любимых предметах».	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	О. В. Дыбина

4	4-я неделя	Предметное окружение	«Скоро зима!» беседа о жизни диких животных в лесу.	Дать детям представление о диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Соломенникова О.А. стр.20
<b>Декабрь</b>					
1	1-я неделя	Предметное окружение	«Петрушка-физкультурник».	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	О. В. Дыбина
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	«Дежурство в уголке природы».	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Соломенникова О.А. стр.22
3	3-я неделя	Предметное окружение	«Петрушка идет рисовать».	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	О. В. Дыбина
4	4-я неделя	Предметное окружение	«Почему растаяла Снегурочка?»	Расширить представление детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает, на морозе вода замерзает.	Соломенникова О.А. стр.24
<b>Январь</b>					
1	1-я неделя	Предметное окружение	«Узнай все о себе, воздушный шарик».	Учить выделять общие признаки резины на основе структуры поверхности, прочности, проводимости воздуха и воды, эластичности, сравнивать резину с тканью.	О. В. Дыбина
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	«Стайка снегирей на ветвях рябины».	Расширить представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	Соломенникова О.А. стр.27
3	3-я неделя	Предметное	«Замечательный	Формировать понятия о значимости труда врача и	

		окружение	врач».	медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.	О. В. Дыбина
4	4-я неделя	Предметное окружение	«В гости к деду природоведу» (экологическая тропазимой).	Расширять представления детей о зимних явлениях природы..Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А. стр.29
<b>Февраль</b>					
1	1-я неделя	Предметное окружение	«В мире стекла».	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О. В. Дыбина
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	«Рассматривание кролика».	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	Соломенникова О.А. стр.32
3	3-я неделя	Предметное окружение	«Наша армия».	Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие « защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями(моряки, танкисты, летчики, пограничники)	О. В. Дыбина
4	4-я неделя	Предметное окружение	«Посадка лука».	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения ( почва, влага, тепло и свет ). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	Соломенникова О.А. стр.33
<b>Март</b>					
1	1-я неделя	Предметное окружение	«В мире пластмассы».	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О. В. Дыбина

2	2-я неделя	Ознакомление с природой	«Мир комнатных растений».	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Соломенникова О.А. стр.35
3	3-я неделя	Предметное окружение	«В гостях у музыкального руководителя».	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	О. В. Дыбина
4	4-я неделя	Предметное окружение	«В гости к хозяйке луга».	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	Соломенникова О.А. стр.38
<b>Апрель</b>					
1	1-я неделя	Предметное окружение	«Путешествие в гости кресла».	. Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	О. В. Дыбина
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	«Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины).	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представление о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения лепить из глины.	Соломенникова О.А. стр.42
3	3-я неделя	Предметное окружение	«Мой город».	Продолжать закреплять названия родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за родной город.	О. В. Дыбина
4	4-я неделя	Предметное окружение	«Экологическая тропа весной».	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать представления о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А. стр.44
<b>Май</b>					

1	1-я неделя	Предметное окружение	«Путешествие в прошлое одежды».	Знакомить детей с значением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	О. В. Дыбина
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам).		Соломенникова О.А. стр.48-52
3	3-я неделя	Предметное окружение	«Наш любимый плотник».	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке.) Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	О. В. Дыбина
4	4-я неделя	Предметное окружение	Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам).		Соломенникова О.А. стр.48-51

## Старшая подгруппа

№	Содержание работы	Занятие	Тема	Целевые ориентиры	Литература
	<b>Сентябрь</b>				
1	1-я неделя	Ознакомление с природой	Наступила осень	<p>Закрепление знаний детей о сезонных изменениях в природе осенью, о деревьях и осенних листьях.</p> <p>Продолжать формировать представление о чередовании времён года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе осенью; о знакомых деревьях и их листьях; Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи в природе.</p> <p>Воспитывать любовь к природе, эмоционально отзываться на красоту осеннего леса, деревьев, листьев, видеть прекрасное во всех проявлениях золотой осени.</p>	О.А. Соломенникова Ст.
	2-я неделя	Ознакомление с природой	Экологическая тропа осенью (на улице)	<p>Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.</p>	О.А. Соломенникова Ст.
3	3-я неделя	Предметное окружение	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	<p>Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.</p>	О.В. Дыбина Ст.20
4	4-я неделя	Социальное окружение	Моя семья	<p>Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что</p>	О.В. Дыбина Ст.22

				любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	
	<b>Октябрь</b>				
1	1-я неделя	Ознакомление с природой	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них.	О.А. Соломенникова Ст.
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	Домашние животные	Закреплять понятие детей о домашних животных. Познакомить с одним из них – собакой. Развивать логическое мышление, умение классифицировать, познавательную активность. Воспитывать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за тех, кого приручили.	О.А. Соломенникова Ст.
3	3-я неделя	Предметное окружение	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В. Дыбина Ст.24
4	4-я неделя	Социальное окружение	Мои друзья	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	О.В. Дыбина Ст.25
	<b>Ноябрь</b>				
1	1-я неделя	Ознакомление с природой	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	О.А. Соломенникова Ст.
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.	О.А. Соломенник

				Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем.	ова Ст.
3	3-я неделя	Предметное окружение	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В. Дыбина Ст.27
4	4-я неделя	Социальное окружение	Детский сад	Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В. Дыбина Ст.28
<b>Декабрь</b>					
1	1-я неделя	Ознакомление с природой	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	О.А. Соломенникова Ст.
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	Что мы знаем о рыбах.	Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представления об акуле, соме. Развивать мышление, формировать умственные действия.	О.А. Соломенникова Ст.
3	3-я неделя	Предметное окружение	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В. Дыбина Ст.31
4	4-я неделя	Социальное окружение	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	О.В. Дыбина Ст.32
<b>Январь</b>					
1	1-я неделя	Ознакомление с природой	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать	О.А. Соломенникова Ст.

				человеку.	
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	Как дикие животные готовятся к зиме	Закреплять обобщающее понятие «Дикие животные», учить отгадывать описательные загадки о диких животных, дать элементарные представления о том, как дикие животные готовятся к зиме: лиса, медведь, белка, заяц, волк, лось, ёж. Воспитывать бережное отношение к животным, воспитывать желание помогать другим, любовь к природе родного края.	О.А. Соломенникова Ст.
3	3-я неделя	Предметное окружение	В мире металла	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В. Дыбина Ст.34
4	4-я неделя	Социальное окружение	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, с общественной значимости ее труда. Развивать доброжелательное отношение к ней.	О.В. Дыбина Ст.35
<b>Февраль</b>					
1	1-я неделя	Ознакомление с природой	Лес- наше богатство	Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей. Учить быть осторожными в лесу. Формировать у детей нормы поведения в природе . Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А. Соломенникова Ст.
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А. Соломенникова Ст.
3	3-я неделя	Предметное окружение	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В. Дыбина Ст.37
4	4-я неделя	Социальное окружение	Российская армия	Продолжать расширять представление детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	О.В. Дыбина Ст.38
<b>Март</b>					
1	1-я неделя	Ознакомление	Идет весна-	Обобщить представления детей о характерных признаках	О.А.

		с природой	красавица	весны, уточнить представления о жизни растений, животных и птиц весной. Закреплять навыки рассказывания по представлению. Воспитывать чувство ответственности за красоту родной природы на земле. Развивать двигательную активность детей.	Соломенникова Ст.
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Сформировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.	О.А. Соломенникова Ст.
3	3-я неделя	Предметное окружение	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	О.В. Дыбина Ст.41
4	4-я неделя	Социальное окружение	В гостях у художника	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	О.В. Дыбина Ст.43
<b>Апрель</b>					
1	1-я неделя	Ознакомление с природой	Птицы прилетели-весну принесли	Развивать монологическую речь, воображение, мышление, интерес к жизни птиц, мелкую моторику пальцев. Уточнить и углубить представления детей о птицах родного края, особенностях их внешнего вида; Закреплять умение детей дифференцировать птиц на зимующих и перелетных; Упражнять детей в отгадывании загадок. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе родного края, отзывчивость, умение слушать друг друга; Формировать навыки сотрудничества.	О.А. Соломенникова Ст.
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	Весенние цветы	Закрепить знания детей о весенних явлениях в природе. Активизировать словарь детей по теме «весенние цветы». Воспитывать любовь к природе.	О.А. Соломенникова Ст.
3	3-я неделя	Предметное	Путешествие в	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к	О.В. Дыбина

		окружение	прошлое пылесоса	пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Ст.45
4	4-я неделя	Социальное окружение	Россия- огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями	О.В. Дыбина Ст.46
	<b>Май</b>				
1	1-я неделя	Ознакомление с природой	Насекомые	Расширять представления детей о многообразии насекомых. Учить выделять характерные особенности насекомых. Формировать представления о жизни насекомых. Развивать любознательность.	О.А. Соломенникова Ст
2	2-я неделя	Ознакомление с природой	Природный материал — песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	О.А. Соломенникова Ст.
3	3-я неделя	Предметное окружение	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В. Дыбина Ст.49
4	4-я неделя	Социальное окружение	Профессия- артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	О.В. Дыбина Ст.50

## *Речевое развитие.*

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
«Развитие речи»

**Младшая подгруппа**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Целевые ориентиры</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>1.«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»</b>	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.	В.В.Гербова С.28
	<b>2.«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»</b>	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработано М.Боголюбской).	В.В.Гербова С.31
	<b>3.«Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»»</b>	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	В.В.Гербова С.32
	<b>4.«Звуковая культура речи: звук у».</b>	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	В.В.Гербова С.33
<b>Октябрь</b>	<b>1.«Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)..</b>	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	В.В.Гербова С.36
	<b>2.Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»».</b>	Повторить с детьми сказку «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	В.В.Гербова С.38
	<b>3.«Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»».</b>	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	В.В.Гербова С.39
	<b>4.«Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила»».</b>	Помочь запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	В.В.Гербова С.40
<b>Ноябрь</b>	<b>1.«Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»».</b>	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	В.В.Гербова С.41

	<b>2.«Звуковая культура речи: звук и».</b>	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	В.В.Гербова С.42
	<b>3.«Рассматривание сюжетных картин».</b>	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т.	В.В.Гербова С.43
	<b>4.«Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»».</b>	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.	В.В.Гербова С.46
<b>Декабрь</b>	<b>1.«Чтение сказки «Снегурушка и лиса»».</b>	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М.Булатова), с образом лисы (отличным от других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	В.В.Гербова С.50
	<b>2.Дидактическая игра «Эхо», «Чудесный мешочек»».</b>	Упражнять детей в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь(игра «Чудесный мешочек».	В.В.Гербова С.51
	<b>3.«Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое»».</b>	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое».	В.В.Гербова С.52
	<b>4.Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье».</b>	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	В.В.Гербова С.53
<b>Январь</b>	<b>1.«Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»».</b>	Познакомить детей с русской народной сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	В.В.Гербова С.54
	<b>2.«Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди», картины «Зимой на прогулке»».</b>	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	В.В.Гербова С.55
	<b>3.«Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»».</b>	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	В.В.Гербова С.57
	<b>4.«Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»».</b>	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.	В.В.Гербова С.58

<b>Февраль</b>	<b>1.«Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»».</b>	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лиса и заяц» (обр. В.Даля), помочь понять смысл произведения(мал удалец, да храбрец).	В.В.Гербова С.59
	<b>2.«Звуковая культура речи: звуки б, бь».</b>	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь(в звукосочетаниях, словах, фразах).	В.В.Гербова С.60
	<b>3.«Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».</b>	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», Учить выразительно читать его.	В.В.Гербова С.62
	<b>4.«Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».</b>	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь(умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	В.В.Гербова С.63
<b>Март</b>	<b>1.«Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»».</b>	Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она».Совершенствовать диалогическую речь детей.	В.В.Гербова С.64
	<b>2.«Звуковая культура речи: звуки т, п, к».</b>	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	В.В.Гербова С.66
	<b>3.«Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»».</b>	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.	В.В.Гербова С.68
	<b>4.«Рассматривание картины «Дети играют в кубики».Дидактическое упражнение на звукопроизношение(дидактическая игра «Что изменилось»)».</b>	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов(учить характеризовать местоположение предметов).	В.В.Гербова С.69
<b>Апрель</b>	<b>1.«Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»».</b>	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	В.В.Гербова С.71
	<b>2.«Звуковая культура речи: звук ф».</b>	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	В.В.Гербова С.72
	<b>3.«Чтение и драматизация русской</b>	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-	В.В.Гербова

	народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассмотрение сюжетных картин».	рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	С.73
	4.«Звуковая культура речи: звук с».	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	В.В.Гербова С.75
Май	1.«Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца» Литературная викторина».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В.В.Гербова С.76
	2.«Звуковая культура речи: звук з».	Упражнять детей в четком произношении звука з.	В.В.Гербова С.77
	3.«Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья»».	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года;запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова С.79
	4.«Звуковая культура речи: звук ц».	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	В.В.Гербова С.80

### Средняя подгруппа

Месяц	Тема	Целевые ориентиры	Источник
Сентябрь	1.Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять , что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова С.27
	2.Звуковая культура речи: звуки с и съ.	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном,отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	В.В.Гербова С.28
	3.Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога	В.В.Гербова С.29
	4.Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Во время прогулки «поискать» приметы осени: описать её цвета, послушать шуршание листьев и , если удастся,	В.В.Гербова С.30

		отметить , что «воздушные паутины ткани блестят, как сеть из серебра»	
<b>Октябрь</b>	<b>1.Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»</b>	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	В.В.Гербова С.31
	<b>2.Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ.</b>	Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в словах и слогах), учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова созвучиями З, ЗЬ.	В.В.Гербова С.32
	<b>3.Заучивание русской народной песенки «Тень- тень-потетень».</b>	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В.Гербова С.33
	<b>4.Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек.</b>	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	В.В.Гербова С.34
<b>Ноябрь</b>	<b>1.Чтение сказки «Три поросенка»</b>	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В.В.Гербова С.35
	<b>2.Звуковая культура речи: звук Ц.</b>	Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смыслслова , а на его звучание.	В.В.Гербова С.36
	<b>3.Рассказывание по картине «Собака со щенятами».</b> <b>Чтение стихов о поздней осени.</b>	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	В.В.Гербова С.38
	<b>4.Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»</b>	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В.В.Гербова С.39
<b>Декабрь</b>	<b>1.Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»</b>	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В.Гербова С.43
	<b>2.Чтение и заучивание стихотворений о зиме.</b>	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В.Гербова С.44
	<b>3.Обучение рассказыванию по картине «Вот это</b>	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название	В.В.Гербова С.45

	снеговик!»	картины.	
	4.Звуковая культура речи : звук Ш.	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук(изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	В.В.Гербова С.46
Январь	1.Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	В.В.Гербова С.48
	2.Звуковая культура речи : звук Ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.	В.В.Гербова С.49
	3.Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В.В.Гербова С.50
	4.Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова С.52
Февраль	1.Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	В.В.Гербова С.53
	2.Звуковая культура речи : звук Ч.	Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей	В.В.Гербова С.53
	3.Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	В.В.Гербова С.55
	4.«Урок вежливости»	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	В.В.Гербова С.56
Март	1.Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В.Гербова С.59
	2.Звуковая культура речи : звук Щ-Ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.	В.В.Гербова С.60
	3.Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок.	В.В.Гербова

	«Петушок и бобовое зернышко»	Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	С.61
	4.Составление рассказов по картине.	Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В.Гербова С.62
Апрель	1.Чтение сказки Д. Мамина -Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос ипро Мохнатого Мишу-Короткий Хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара.	В.В.Гербова С.63
	2.Звуковая культура речи : звук Л-Ль.	Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие -учить определять слова со звуками Л, Ль.	В.В.Гербова С.63
	3.Обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными картинками .	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.	В.В.Гербова С.65
	4.Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	В.В.Гербова С.65
Май	1.День Победы.	Выяснить , что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы».	В.В.Гербова С.68
	2.Звуковая культура речи : звук Р-РЬ.	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В.В.Гербова С.69
	3.«Прощаемся с подготовишками»	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	В.В.Гербова С.70
	4.Литературный калейдоскоп.	Выяснить есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадкии считалки.	В.В.Гербова С.71

## Старшая подгруппа

Месяц	Тема	Целевые ориентиры	Источник
Сентябрь	<b>1. Мы – воспитанники старшей группы.</b>	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (30)
	<b>2. Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки»...</b>	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (32)
	<b>3. Пересказ сказки «Заяц-хвастун»</b>	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (33)
	<b>4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.</b>	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (34)
	<b>5. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.</b>	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (35)
	<b>6. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».</b>	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	Гербова В.В. Развитие речи в

			детском саду (37)
	<b>7. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.</b>	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (38)
	<b>8. Веселые рассказы Н. Носова.</b>	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40)
<b>Октябрь</b>	<b>1.Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»</b>	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные;познакомить с произведением-перевертышем.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40)
	<b>2.Учимся вежливости.</b>	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольниковсоответствующие слова и обороты речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (41)
	<b>3.Обучение рассказыванию: описание кукол</b>	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников,составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (43)
	<b>4.Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.</b>	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (44)
	<b>5.Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.</b>	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельносоставлять рассказ по картинке, придерживаясь плана	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (46)

	<b>6.Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».</b>	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (47)
	<b>7.Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».</b>	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (48)
	<b>8.Литературный калейдоскоп.</b>	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (49)
<b>Ноябрь</b>	<b>1.Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».</b>	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (50)
	<b>2.Рассказывание по картине.</b>	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51)
	<b>3.Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».</b>	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (52)
	<b>4.Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш.</b>	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш;развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (53)
		Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к	Гербова В.В. Развитие речи в

	<b>5.Обучение рассказыванию.</b>	сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	детском саду (55)
	<b>6.Завершение работы над сказкой «Айога»</b>	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56)
	<b>7.Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»</b>	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56)
	<b>8.Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».</b>	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57)
<b>Декабрь</b>	<b>1.Чтение стихотворений о зиме</b>	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60)
	<b>2.Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»</b>	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (61)
	<b>3.Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»</b>	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (63)
	<b>4.Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ш</i></b>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (64)

	<b>5.Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»</b>	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66)
	<b>6.Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»</b>	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить ивыразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66)
	<b>7.Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Дидактические игры со словами.</b>	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68)
<b>Январь</b>	<b>1.Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»</b>	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (70)
	<b>2.Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».</b>	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71)
	<b>3.Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»</b>	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (72)

	<b>4. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»</b>	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (74)
	<b>5. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.</b>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75)
<b>Февраль</b>	<b>1. Беседа на тему "О друзьях и дружбе"</b>	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (80)
	<b>2. Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"</b>	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (81)
	<b>3. Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"</b>	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83)
	<b>4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.</b>	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83)
	<b>5. Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"</b>	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (84)

	<b>6.Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"</b>	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (86)
	<b>7.Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"</b>	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (87)
	<b>8.Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."</b>	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88)
<b>Март</b>	<b>1.Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"</b>	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (91)
	<b>2.Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".</b>	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (92)

<p><b>3. Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."</b></p>	<p>Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (93)</p>
<p><b>4. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"</b></p>	<p>Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (94)</p>
<p><b>5. Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов".</b></p>	<p>Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору)</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95)</p>
<p><b>6. Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"</b></p>	<p>Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95)</p>
<p><b>7. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"</b></p>	<p>Учить детей дифференцировать звуки <i>ц – ч</i>; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (96)</p>

	<b>8. Чтение сказки "Сивка-Бурка"</b>	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М.Булатова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (97)
<b>Апрель</b>	<b>1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.</b>	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (98)
	<b>2. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово".</b>	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (99)
	<b>3. Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".</b>	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (101)
	<b>4. Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."</b>	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (102)
	<b>5. Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)</b>	Продолжать учить детей пересказывать.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (103)
	<b>6. Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"</b>	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104)

	<b>7.Дидактические игры со словами. Чтение небылиц</b>	Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104)
	<b>8.Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"</b>	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (105)
<b>Май</b>	<b>1.Обучение рассказыванию по картинкам</b>	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107)
	<b>2.Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения</b>	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107)
	<b>3.Лексические упражнения</b>	Проверить, насколько богат словарный запас детей	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (108)
	<b>4.Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"</b>	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (109)
	<b>5.Звуковая культура речи (проверочное)</b>	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (109)
	<b>6.Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"</b>	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (110)
	<b>7.Литературный калейдоскоп</b>	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (106)



## **Изобразительная деятельность**

### **Младшая подгруппа**

#### **Рисование**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; падающие на землю разноцветные листья; опускающиеся на землю снежинки и т.п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью в процессе рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек (птичка, козлик, конь и др.), и предметов (блюдечко, рукавички), вырезанных воспитателем. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...» и др.). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить детей располагать изображения по всему листу

#### **Лепка**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективные композиции (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

#### **Аппликация**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги в определенной последовательности готовые детали разной формы, величины, цвета, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Формировать навыки аккуратной работы. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических фигур и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма. К концу года дети могут • Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы;

радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам. В рисовании • Знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка). • Изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. • Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам. • Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками. В лепке • Знать свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); понимать, какие предметы можно из них вылепить. • Отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. • Лепить различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки. В аппликации • Создавать изображения предметов из готовых фигур. • Украшать заготовки из бумаги разной формы. • Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам, и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.

## Сентябрь

### **Занятие 1. Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой» Программное содержание.**

Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.

### **Занятие 2. Лепка «Знакомство с глиной, пластилином» Программное содержание.**

Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.

### **Занятие 3. Рисование «Идет дождь» Программное содержание.**

Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.

### **Занятие 4. Лепка «Палочки» («Конфетки») Программное содержание.**

Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.

### **Занятие 5. Аппликация «Большие и маленькие мячи» Программное содержание.**

Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.

**Занятие 6. Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки» Программное содержание.** Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета. Занятие

### **7. Лепка «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка») Программное содержание.**

Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному.

**Занятие 8. Рисование «Красивые лесенки» (Вариант «Красивый полосатый коврик») Программное содержание.** Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.

### **Занятие 9. Лепка «Бублики» («Баранки») Программное содержание.**

Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.

**Занятие 10. Аппликация «Шарики катятся по дорожке» (Вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»)** Программное содержание.

Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).

## **Октябрь**

**Занятие 11. Рисование «Разноцветный ковер из листьев»** Программное содержание.

Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.

**Занятие 12. Рисование «Цветные клубочки»** Программное содержание.

Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.

**Занятие 13. Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»** Программное содержание.

Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).

**Занятие 14. Рисование «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)** Программное содержание.

Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.

**Занятие 15. Лепка «Колобок»** Программное содержание.

Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).

**Занятие 16. Рисование «Раздувайся, пузырь...»** Программное содержание.

Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.

**Занятие 17. Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)»** Программное содержание.

Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.

**Занятие 18. Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»** Программное содержание.

Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.

**Занятие 19. Лепка по замыслу** Программное содержание.

Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить

самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.

**Занятие 20. Рисование по замыслу Программное содержание.**

Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество

**Ноябрь**

**Занятие 21. Рисование «Красивые воздушные шары (мячи)» Программное содержание.**

Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.

**Занятие 22. Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках» Программное содержание.** Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).

**Занятие 23. Лепка «Крендельки» Программное содержание.**

Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.

**Занятие 24. Рисование «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи») Программное содержание.**

Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.

**Занятие 25. Аппликация на полосе «Шарики и кубики» Программное содержание.**

Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.

**Занятие 26. Лепка «Пряники» Программное содержание.**

Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.

**Занятие 27. Рисование «Нарисуй что-то круглое» Программное содержание.**

Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.

**Занятие 28. Лепка по замыслу Программное содержание.**

Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество.

**Занятие 29. Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое» Программное содержание.**

Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.

**Занятие 30. Лепка «Печенье» Программное содержание.**

Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином).

**Декабрь**

### **Занятие 31. Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»)**

#### **Программное содержание.**

Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.

### **Занятие 32. Лепка «Лепешки, большие и маленькие» Программное содержание.**

Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.

### **Занятие 33. Лепка «Погремушка» Программное содержание.**

Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.

### **Занятие 34. Рисование «Деревья на нашем участке» Программное содержание.**

Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.

### **Занятие 35. Аппликация «Пирамидка» Программное содержание.**

Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.

### **Занятие 36. Рисование «Елочка» Программное содержание.**

Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).

**Занятие 37. Лепка «Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)») Программное содержание.** Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.

### **Занятие 38. Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками.**

Рисование узоров» Программное содержание. Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.

### **Занятие 39. Лепка по замыслу Программное содержание.**

Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять в разнообразных приемах лепки.

### **Занятие 40. Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку» Программное содержание.**

Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.

## **Январь**

### **Занятие 41. Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками» Программное содержание.**

Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.

### **Занятие 42. Рисование «Украсим рукавичку-домик» (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия) Программное содержание.**

Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать

воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.

**Занятие 43. Лепка «Мандарины и апельсины» Программное содержание.**

Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.

**Занятие 44. Рисование «Украсим дымковскую уточку» Программное содержание.**

Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.

**Занятие 45. Аппликация «Красивая салфеточка» Программное содержание.**

Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.

**Занятие 46. Рисование по замыслу Программное содержание.**

Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.

**Занятие 47. Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» Программное содержание.**

Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.

**Занятие 48. Аппликация «Снеговик» Программное содержание.**

Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.

**Занятие 49. Лепка «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне» Программное содержание.**

Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.

**Занятие 50. Лепка «Слепи свою любимую игрушку» Программное содержание.**

Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину. Вызывать радость от созданного изображения.

**Февраль**

**Занятие 51. Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков» Программное содержание.**

Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.

**Занятие 52. Лепка «Воробушки и кот» (По мотивам подвижной игры) Программное содержание.**

Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.

**Занятие 53. Рисование «Светит солнышко» Программное содержание.**

Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки

(баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.

**Занятие 54. Аппликация «Узор на круге» Программное содержание.**

Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.

**Занятие 55. Лепка «Самолеты стоят на аэродроме» Программное содержание.**

Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.

**Занятие 56. Рисование «Самолеты летят» Программное содержание.**

Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.

**Занятие 57. Лепка по замыслу Программное содержание.**

Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.

**Занятие 58. Рисование «Деревья в снегу» (Вариант «Зимний лес» – коллективная работа) Программное содержание.**

Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.

**Занятие 59. Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке» Программное содержание.** Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.

**Занятие 60. Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке» Программное содержание.**

Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.

## **Март**

**Занятие 61. Аппликация «Флажки» Программное содержание.**

Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.

**Занятие 62. Рисование «Красивые флажки на ниточке» (Вариант «Лопаточки для кукол») Программное содержание.**

Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.

**Занятие 63. Лепка «Неваляшка» Программное содержание.**

Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.

**Занятие 64. Лепка «Маленькая Маша» (По мотивам потешки) Программное**

### **содержание.**

Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.

### **Занятие 65. Рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое» Программное содержание.**

Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Занятие 66. Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» Программное содержание. Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.

### **Занятие 67. Рисование «Книжки-малышки» Программное содержание.**

Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.

### **Занятие 68. Аппликация «Салфетка» Программное содержание.**

Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.

### **Занятие 69. Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы» Программное содержание.**

Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.

### **Занятие 70. Лепка «Мишка-неваляшка» Программное содержание.**

Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.

## **Апрель**

### **Занятие 71. Лепка «Зайчик (кролик)» (Вариант «Наш игрушечный зоопарк» – коллективная работа) Программное содержание.**

Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.

### **Занятие 72. Рисование «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе») Программное содержание.**

Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.

### **Занятие 73. Аппликация «Скворечник» Программное содержание.**

Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.

### **Занятие 74. Лепка «Красивая птичка» (По дымковской игрушке) Программное содержание.**

Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания

кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.

**Занятие 75. Рисование «Скворечник» (Вариант «Домик для собачки») Программное содержание.**

Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.

**Занятие 76. Рисование «Красивый коврик» Программное содержание.**

Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. Занятие 77. Лепка «Миски трех медведей» Программное содержание. Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.

**Занятие 78. Рисование «Красивая тележка» (Вариант «Красивый поезд») Программное содержание.**

Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.

**Занятие 79. Рисование по замыслу Программное содержание**

Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.

**Занятие 80. Лепка «Цыплята гуляют» (Коллективная композиция) Программное содержание.**

Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат

**Май**

**Занятие 81. Аппликация «Скоро праздник придет» Программное содержание.**

Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.

**Занятие 82. Рисование «Картинка о празднике» Программное содержание.**

Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.

**Занятие 83. Лепка «Угощение для кукол» Программное содержание.**

Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество.

**Занятие 84. Рисование «Одуванчики в траве» Программное содержание.**

Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.

**Занятие 85. Лепка «Утенок» Программное содержание.**

Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.

**Занятие 86. Рисование красками по замыслу Программное содержание.**

Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.

**Занятие 87. Аппликация «Цыплята на лугу» Программное содержание.**

Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.

**Занятие 88. Рисование «Платочек» («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы») Программное содержание.**

Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.

**Занятие 89. Лепка «Вылепи какое хочешь животное» Программное содержание.**

Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.

**Занятие 90. Аппликация «Домик» Программное содержание.**

Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).

### Средняя подгруппа

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления дошкольников об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Вызывать желание рассматривать созданные изображения.

Рисование

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять их внимание на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображений.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

#### Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых

форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

*К концу года дети могут*

• Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

### **В рисовании**

• Изображать предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

• Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

• Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

### **В лепке**

• Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

### **В аппликации**

• Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

• Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

• Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

## **Сентябрь**

Занятие 1. Лепка "Яблоки и ягоды"

("Персики и абрикосы")

**Программное содержание.** Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.

Занятие 2. Рисование по замыслу "Нарисуй картинку про лето"

**Программное содержание.** Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.

Занятие 3. Лепка "Большие и маленькие морковки"

**Программное содержание.** Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.

Занятие 4. Аппликация "Красивые флажки"

**Программное содержание.** Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.

Занятие 5. Рисование "На яблоне поспели яблоки"

**Программное содержание.** Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.

Занятие 6. Лепка "Огурец и свекла"

**Программное содержание.** Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.

Занятие 7. Аппликация "Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы"

**Программное содержание.** Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.

Занятие 8. Рисование "Красивые цветы"

**Программное содержание.** Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.

Занятие 9. Лепка по замыслу

(Вариант. Лепка "Вылепите какие хотите овощи и фрукты")

**Программное содержание.** Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.

Занятие 10. Аппликация "Украсть салфеточку"

**Программное содержание.** Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.

Занятие 11. Рисование "Цветные шары (круглой и овальной формы)"

**Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.

## Октябрь

Занятие 12. Рисование "Золотая осень"

**Программное содержание.** Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.

Занятие 13. Лепка "Грибы"

**Программное содержание.** Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.

Занятие 14. Рисование "Сказочное дерево"

**Программное содержание.** Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.

Занятие 15. Аппликация "Украшение платочка"

**Программное содержание.** Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.

Занятие 16. Декоративное рисование "Украшение фартука"

**Программное содержание.** Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.

Занятие 17. Лепка "Угощение для кукол"

**Программное содержание.** Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.

Занятие 18. Аппликация "Лодки плывут по реке"

("Рыбацкие лодки вышли в море", "Яхты на озере")

**Программное содержание.** Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.

Занятие 19. Лепка "Рыбка"

**Программное содержание.** Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.

Занятие 20. Рисование красками "Яички простые и золотые"

**Программное содержание.** Закрепить знание овальной формы, понятия "тупой", "острый". Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.

Занятие 21. Лепка "Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)"

**Программное содержание.** Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.

## Ноябрь

Занятие 22. Рисование по замыслу

**Программное содержание.** Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.

Занятие 23. Аппликация "В нашем селе построен большой дом"

**Программное содержание.** Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотривании работ видеть образ.

Занятие 24. Лепка "Сливы и лимоны"

**Программное содержание.** Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.

Занятие 25. Декоративное рисование "Украшение свитера"

(Вариант. Рисование "Украсть юбку дымковской барышни")

**Программное содержание.** Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.

Занятие 26. Аппликация "Как мы все вместе набрали полную корзину грибов"

(Коллективная композиция)

**Программное содержание.** Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать ча-

сти изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.

Занятие 27. Лепка "Разные рыбки"

**Программное содержание.** Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.

Занятие 28. Рисование "Маленький гномик"

**Программное содержание.** Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.

Занятие 29. Лепка "Уточка" (По дымковской игрушке)

**Программное содержание.** Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей утки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв утки).

Занятие 30. Рисование "Рыбки плавают в аквариуме"

**Программное содержание.** Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.

Занятие 31. Лепка по замыслу "Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин"

(Вариант. Лепка "Слепи что хочешь красивое")

**Программное содержание.** Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.

## Декабрь

Занятие 32. Рисование "Кто в каком домике живет" ("У кого какой домик")

**Программное содержание.** Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.

Занятие 33. Аппликация "Вырежи и наклейте какую хочешь постройку"

**Программное содержание.** Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.

Занятие 34. Лепка "Девочка в зимней одежде"

**Программное содержание.** Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.

Занятие 35. Рисование красками "Снегурочка"

**Программное содержание.** Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.

Занятие 36. Лепка "Большая утка с утятами"

(Коллективная композиция)

**Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (утка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения

игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.

Занятие 37. Рисование "Новогодние поздравительные открытки"

**Программное содержание.** Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.

Занятие 38. Аппликация "Бусы на елку"

**Программное содержание.** Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, по середине листа.

Занятие 39. Рисование "Наша нарядная елка"

**Программное содержание.** Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.

Занятие 40. Лепка по замыслу "Слепи, что тебе хочется"

**Программное содержание.** Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.

## Январь

Занятие 41. Рисование "Маленькой елочке холодно зимой"

**Программное содержание.** Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.

Занятие 42. Лепка "Птичка"

**Программное содержание.** Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.

Занятие 43. Аппликация "В магазин привезли красивые пирамидки"

**Программное содержание.** Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветковое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.

Занятие 44. Рисование "Развесистое дерево"

**Программное содержание.** Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.

Занятие 45. Лепка "Вылепи какое хочешь игрушечное животное"

**Программное содержание.** Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.

Занятие 46. Аппликация "Автобус"

(Вариант. Аппликация "Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)")

**Программное содержание.** Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы,

закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.

Занятие 47. Лепка "Девочка в длинной шубке"

**Программное содержание.** Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.

Занятие 48. Рисование "Нарисуй какую хочешь игрушку"

**Программное содержание.** Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.

Занятие 49. Декоративное рисование "Украшение платочка" (По мотивам дымковской росписи)

**Программное содержание.** Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.

Занятие 50. Лепка по замыслу

**Программное содержание.** Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.

## Февраль

Занятие 51. Рисование "Украсим полосочку флажками"

**Программное содержание.** Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.

Занятие 52. Лепка "Хоровод"

**Программное содержание.** Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.

Занятие 53. Рисование "Девочка пляшет"

**Программное содержание.** Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.

Занятие 54. Аппликация "Летающие самолеты"

(Коллективная композиция)

**Программное содержание.** Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.

Занятие 55. Лепка "Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки" (Коллективная композиция)

**Программное содержание.** Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою ра-

боту с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.

Занятие 56. Рисование "Красивая птичка"

**Программное содержание.** Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.

Занятие 57. Лепка "Мы слепили снеговиков"

**Программное содержание.** Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.

Занятие 58. Декоративное рисование "Украшь свои игрушки"

**Программное содержание.** Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.

Занятие 59. Аппликация "Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке"

**Программное содержание.** Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.

Занятие 60. Лепка по замыслу

**Программное содержание.** Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.

## Старшая подгруппа

### Рисование

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, персонажей литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить детей передавать расположение предметов на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, двигаться, быть в разных позах и т. д.). Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом, без жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить детей рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, светло-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и

высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.). Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи; знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце) для украшения. Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## **Лепка**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умение лепить по представлению героев литературных произведений (медведь и колобок, лиса и зайчик, Машенька и медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

## Аппликация

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в 2–4 треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники; создавать из этих деталей изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### Сентябрь

#### **Занятие 1. Лепка «Грибы» Программное содержание.**

Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.

#### **Занятие 2. Рисование «Картинка про лето» Программное содержание.**

Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.

**Занятие 3. Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» Программное содержание.** Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.

#### **Занятие 4. Рисование «Знакомство с акварелью» Программное содержание.**

Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).

#### **Занятие 5. Рисование «Космея» Программное содержание.**

Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.

#### **Занятие 6. Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» Программное содержание.**

Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.

#### **Занятие 7. Рисование «Украсть платочек ромашками» Программное содержание.**

Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.

**Занятие 8. Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Программное содержание.**

Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.

**Занятие 9. Рисование «Чебурашка» Программное содержание.**

Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).  
Занятие

**10. Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Программное содержание.**

Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.

**Занятие 11. Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать» Программное содержание.**

Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.

**Занятие 12. Рисование «Осенний лес» («Степь») Программное содержание.**

Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.

**Октябрь**

**Занятие 13. Лепка «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек) Программное содержание.**

Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.

**Занятие 14. Рисование «Идет дождь» Программное содержание.**

Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).

**Занятие 15. Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа) Вариант. Аппликация «Осенний ковер» (Коллективная работа) Программное содержание.**

Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.

**Занятие 16. Рисование «Веселые игрушки» Программное содержание.**

Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному

творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.

**Занятие 17. Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»  
Программное содержание.**

Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.

**Занятие 18. Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья» Программное содержание.** Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.

**Занятие 19. Лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки) Программное содержание.** Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.

**Занятие 20. Рисование «Дымковская слобода» (деревня)» (Коллективная композиция)  
Программное содержание.**

Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.

**Занятие 21. Рисование «Девочка в нарядном платье» Программное содержание.**

Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.

**Занятие 22. Рисование «Знакомство с городецкой росписью» Программное содержание.**

Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.

**Занятие 23. Рисование «Городецкая роспись» Программное содержание.**

Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).

**Занятие 24. Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы“»  
Программное содержание.**

Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).

**Ноябрь**

**Занятие 25. Рисование «Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“»  
Программное содержание.**

Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить

детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.

**Занятие 26. Аппликация «Троллейбус» Программное содержание.**

Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).

**Занятие 27. Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» Программное содержание.**

Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.

**Занятие 28. Аппликация «Дома на нашей улице» (Коллективная работа) Программное содержание.**

Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.

**Занятие 29. Рисование «Сказочные домики» Вариант. Рисование «В селе (поселке) построены разные дома» Программное содержание.**

Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).

**Занятие 30. Лепка «Олешек» Программное содержание.**

Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.

**Занятие 31. Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок») Программное содержание.**

Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. Занятие

**32. Лепка «Вылепи свою любимую игрушку» Программное содержание.**

Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.

**Занятие 33. Рисование «Моя любимая сказка» Программное содержание.**

Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.

**Занятие 34. Рисование «Грузовая машина» Программное содержание.**

Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно

располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).

**Занятие 35. Аппликация «Машины едут по улице» (Коллективная работа)  
Программное содержание.**

Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.

**Занятие 36. Рисование «Роспись олешка» Программное содержание.**

Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.

**Занятие 37. Рисование по замыслу Программное содержание.**

Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.

**Декабрь**

**Занятие 38. Рисование «Зима» Программное содержание.**

Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.

**Занятие 39. Лепка «Котенок» Программное содержание.**

Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.

**Занятие 40. Рисование «Большие и маленькие ели» Программное содержание.**

Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.

**Занятие 41. Рисование «Птицы синие и красные» Программное содержание.**

Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.

**Занятие 42. Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»  
Программное содержание.**

Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.

**Занятие 43. Аппликация «Большой и маленький бокальчики» Программное содержание.** Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.

**Занятие 44. Рисование по замыслу Программное содержание.**

Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги,

краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.

**Занятие 45. Лепка «Девочка в зимней шубке» Программное содержание.**

Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.

**Занятие 46. Рисование «Снежинка» Программное содержание**

Рисовать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.

**Занятие 47. Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» Программное содержание.**

Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.

**Занятие 48. Рисование «Наша нарядная елка» Программное содержание.**

Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.

**Занятие 49. Рисование «Усатый-полосатый» Программное содержание.**

Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.

**Январь**

**Занятие 50. Лепка «Снегурочка» Программное содержание.**

Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.

**Занятие 51. Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» Программное содержание.**

Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.

**Занятие 52. Аппликация «Петрушка на елке» (Коллективная работа) Программное содержание.**

Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции. Занятие

**53. Рисование «Дети гуляют зимой на участке» Программное содержание.**

Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.

Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).

**Занятие 54. Лепка «Зайчик» Программное содержание.**

Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.

**Занятие 55. Рисование «Городецкая роспись» Программное содержание.**

Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.

**Занятие 56. Лепка «Наши гости на новогоднем празднике» Программное содержание.**

Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.

**Занятие 57. Рисование «Машины нашего города (села)» Программное содержание**

. Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.

**Занятие 58. Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“» Программное содержание.**

Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.

**Занятие 59. Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция) Программное содержание.**

Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.

**Занятие 60. Рисование «По мотивам городецкой росписи» Программное содержание.**

Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.

**Занятие 61. Рисование «Нарисуй своих любимых животных» Программное содержание.**

Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.

**Февраль**

**Занятие 62. Рисование «Красивое развесистое дерево зимой» Программное содержание.**

Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.

**Занятие 63. Лепка «Щенок» Вариант. Лепка «Собака со щенком» Программное**

**содержание.**

Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.

**Занятие 64. Рисование «По мотивам хохломской росписи» Программное содержание.**

Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.

**Занятие 65. Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» Программное содержание.**

Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.

**Занятие 66. Рисование «Солдат на посту» Программное содержание.**

Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.

**Занятие 67. Рисование «Деревья в инее» Программное содержание.**

Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.

**Занятие 68. Аппликация «Пароход» Программное содержание.**

Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.

**Занятие 69. Рисование «Золотая хохлома» Программное содержание.**

Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.

**Занятие 70. Рисование «Пограничник с собакой» Программное содержание.**

Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).

**Занятие 71. Рисование «Домики трех поросят» Программное содержание.**

Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать

рисунки.

**Занятие 72. Лепка по замыслу Программное содержание.**

Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.

**Занятие 73. Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» Программное содержание.**

Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.

**Март**

**Занятие 74. Рисование «Дети делают зарядку» Программное содержание.**

Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.

**Занятие 75. Лепка «Кувшинчик» Программное содержание.**

Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.

**Занятие 76. Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта» Программное содержание.** Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.

**Занятие 77. Рисование «Роспись кувшинчиков» Программное содержание.**

Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.

**Занятие 78. Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы» Программное содержание.** Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.

**Занятие 79. Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») Программное содержание.**

Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).

**Занятие 80. Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» Программное содержание.**

Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.

**Занятие 81. Аппликация «Сказочная птица» Программное содержание.**

Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них

изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.

**Занятие 82. Рисование по замыслу Программное содержание.**

Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.

**Занятие 83. Аппликация «Вырежи и наклеи какую хочешь игрушку» Программное содержание.**

Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.

**Занятие 84. Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи» Программное содержание.**

Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.

**Занятие 85. Рисование «Нарисуй какой хочешь узор» Программное содержание.**

Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам

**Апрель**

**Занятие 86. Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон» Программное содержание.**

Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.

**Занятие 87. Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки) Программное содержание.**

Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.

**Занятие 88. Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»**

**Программное содержание.**

Вызвать у детей желание передать в рисунке радость встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом.

Вызывать радость от созданного изображения.

**Занятие 89. Аппликация «Наша новая кукла» Программное содержание.**

Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.

**Занятие 90. Рисование «Роспись петуха» Программное содержание.**

Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.

**Занятие 91. Лепка «Белочка грызет орешки» Программное содержание.** Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.

**Занятие 92. Аппликация «Поезд» Программное содержание.**

Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.

**Занятие 93. Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»**

**Программное содержание.**

Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.

**Занятие 94. Рисование «Спасская башня Кремля» Программное содержание.**

Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.

**Занятие 95. Лепка «Девочка пляшет» Программное содержание.**

Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.

**Занятие 96. Рисование «Гжельские узоры» Программное содержание.**

Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.

**Занятие 97. Рисование по замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства) Программное содержание.**

Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.

**Занятие 98. Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду» Программное содержание.**

Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.

## **Май**

### **Занятие 99. Лепка «Сказочные животные» Программное содержание.**

Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.

### **Занятие 100. Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы» Программное содержание.**

Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.

### **Занятие 101. Аппликация «Весенний ковер» Программное содержание.**

Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.

### **Занятие 102. Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды» Программное содержание.**

Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.

### **Занятие 103. Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» Программное содержание.**

Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.

### **Занятие 104. Рисование «Цветут сады» Программное содержание.**

Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.

### **Занятие 105. Лепка «Зоопарк для кукол» (Коллективная работа) Программное содержание.**

Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.

### **Занятие 106. Рисование «Бабочки летают над лугом» Программное содержание.**

Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке

акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.

#### **Занятие 107. Аппликация «Загадки» Программное содержание.**

Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.

#### **Занятие 108. Рисование «Картинки для игры „Радуга“» Программное содержание.**

Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.

#### **Занятие 109. Рисование «Цветные страницы»**

Программное содержание.

Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.

### **Физическое развитие.**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

### **Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
«ФИЗО»**

**Источник:** Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»

<b>Неделя.</b>	<b>№ занятий</b>	<b>Основные виды движений.</b>	<b>Задачи</b>	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	<b>Подвижная игра</b>	<b>Малоподвижная игра</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>						
<b>1 неделя</b>	№ 1	<p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс (3-4 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола, повторить 2—3 раза.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, бросая мяч двумя руками снизу (10-12 раз).</p>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге в рассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Без предметов	«Мышеловка»	«У кого мяч?».
	№ 2	<p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики</p> <p>2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах.</p>	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге в рассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Без предметов	«Мышеловка»	«У кого мяч?».
	№ 3 Н/в	<i>Игровые упражнения:</i> «Пингвины» «Не промахнись». «По мостику».	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.		«Ловишки» (с ленточками).	«У кого мяч?».

II неделя	4.№	<p>1. Прыжки на двух ногах — упражнение «Достань до предмета».</p> <p>2. Броски малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками.</p> <p>3. Бег в среднем темпе до .....</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.</p>	С мячом	«Фигуры».	«Найди и промолчи».
	№ 5	<p>1. Прыжки в высоту с места — упражнение «Достань до предмета».</p> <p>2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15-20 раз).</p> <p>3. Ползание на четвереньках между предметами (2—3 раза).</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.</p>		«Фигуры».	«Найди и промолчи».
	№ 6 Н/в	<p>«Передай мяч».</p> <p>«Не задень</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.</p>		«Мы веселые ребята».	«Найди и промолчи».

3 неделя	№ 7	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке сопорой на ладони и колени (2-3 раза).</p> <p>2. Равновесие — ходьба по канату (шнуру) бокомприставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2-3 раза)</p> <p>3. Броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в ладоши (10-15 раз).</p>	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.		«Удочка».	
	№ 8	<p>1. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени.</p> <p>3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.</p>	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.		«Удочка».	
	№ 9 Н/в	<p>«Не попадись».</p> <p>«Мяч о стенку».</p>	Задачи. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость, глазомер, координацию движений.			

IV неделя	№ 10	<p>1. Пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке (5—6 раз).</p> <p>2. Равновесие — ходьба, перешагивая через препятствие — бруски или кубики, сохраняя правильную осанку (2—3 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, — как пингвины.</p>	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках	С гимнастической палкой	«Мы веселые ребята».	
	№ 11	<p>1. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз).</p> <p>2. Равновесие — ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м (повторить 2—3 раза).</p>	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках	С гимнастической палкой	«Мы веселые ребята».	
	№ 12 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Поймай мяч». «Будь ловким».	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.		«Найди свой цвет».	

**ОКТАБРЬ**

I неделя	№ 13	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс (2-3 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры, (4-5 штук); повторить 2-3 раза.</p> <p>3. Броски мяча двумя руками, стоя в шеренгах (способ — от груди).</p>	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Без предметов	«Перелет птиц».	«Найди и промолчи».
	№ 14	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2—3 шага). Повторить 2—3 раза.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 2—3 раза.</p>	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Без предметов	«Перелет птиц».	«Найди и промолчи».

		3. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч (10—12 раз).				
	№ 15 Н/В	отбивание мяча правой и левой рукой на месте ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой;	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.		«Не попадись».	
2 неделя	№ 16	1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз). 2. Броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы (10—12 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Дети строятся перед гимнастическими скамейками в шеренгу на расстоянии одного шага.	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	<i>с гимнастической палкой</i>	игра «Не оставайся на полу».	«У кого мяч?».
	№ 17	1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз). 2. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди. 3. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка).	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	<i>с гимнастической палкой</i>	игра «Не оставайся на полу».	«У кого мяч?».
	№ 18 Н/в	Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант). «Мяч водящему». «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками.	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.			
3	№ 19	1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой (4—5 раз).	Повторить ходьбу с изменением темпа движения;	<i>с малым</i>	«Удочка».	

		<p>2. Лазанье — подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола (3—4 раза).</p> <p>3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс, голову и спину          держать прямо (2—3 раза).</p>	развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	<i>мячом.</i>		
	№ 20	<p>Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой (4-5 раз).</p> <p>2. Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), («змейкой»), 2-3 раза.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом (2—3 раза).</p>	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	<i>с малым мячом.</i>	«Удочка».	
	№ 21 Н/в	«Пас друг другу». «Отбей волан». «Будь ловким» (эстафета).	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.			
4 неделя	№ 22	<p>1. Ползание — пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. По ряд черз три обруча, (2—3 раза).</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. Сойти со скамейки, не спрыгивая.</p> <p>3. Прыжки на двух ногах на препятствие (мат), стрех шагов (4—5 раз).</p>	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	<i>с обручем.</i>	«Гуси-лебеди».	«Летает — не летает».

№ 23	<p>1. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку).</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову).</p>	<p>Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.</p>	<p><i>с обру- че м.</i></p>	<p>«Гуси-лебеди».</p>	<p>«Летает — не летает».</p>
------	---	--	---------------------------------	-----------------------	------------------------------

		3. Прыжки на препятствие , 2—3 раза.				
	№ 24 Н/В	Игровые упражнения. «Посадка картофеля». «Попади в корзину» (баскетбольный вариант). «Проведи мяч».	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».		«Ловишки-перебежки».	«Затейники».
<b>НОЯБРЬ</b>						
1 неделя	№ 25	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая маленький мяч перед собой и за спиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге . Повторить два раза. 3. Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	<i>с маленьким мячом.</i>	«Пожарные на учении».	«Найди и промолчи».
	№ 26	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза). 2. Прыжки по прямой — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2—3 раза). 3. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	<i>с маленьким мячом.</i>	«Пожарные на учении».	«Найди и промолчи».
	№ 27 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Мяч о стенку» «Поймай мяч». «Не задень».	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.		«Мышеловка».	«Угадай по голосу».
2не	№ 28	1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно. Повторить 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе с изменением направления	Без предме	«Не оставайся на полу».	по выбору детей.

		<p>2. Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук сбоков), повторить 2—3 раза.</p> <p>3. Ведение мяча, продвигаясь вперед шагом, повторить 2—3 раза.</p>	<p>движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.</p>	тов		
	№ 29	<p>1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, повторить 2 раза.</p> <p>2. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой.</p> <p>3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см), повторить 2 раза.</p>	<p>Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.</p>	Без предметов	«Не оставь сына полу».	по выбору детей.
	№ 30 Н/в	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Мяч водящему». «По мостику».</p>	<p>Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.</p>		«Ловишки с ленточками».	«Затейники».
3 недели	№ 31	<p>1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом, 2-3 раза.</p> <p>2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода, 3 раза.</p> <p>3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, 2—3 раза.</p>	<p>Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.</p>	с мячом (большой диаметр).	«Удочка».	
	№ 32	<p>1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант), 2-3 раза.</p>	<p>Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения,</p>	с мячом	«Удочка».	

		2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2—3 раза.	в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	<i>(большой диаметр).</i>		
	№ 33 Н/в	«Перебрось и поймай». «Перепрыгни — не задень».	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.		«Ловишки парами».	
4 неделя	№ 34	1. Лазанье — подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола, 5—6 раз. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза. 3. Прыжки на правой и левой ноге до предмета, 2-3 раза.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	<i>на гимнастической скамейке.</i>	«Пожарные на учении».	«У кого мяч?».
	№ 35	1. Подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза). 2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой). 3. Ходьба между предметами на носках, руки за головой.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	<i>на гимнастической скамейке.</i>	«Пожарные на учении».	«У кого мяч?».
	№ 36 Н/в	Игровые упражнения. «Мяч о стенку». «Ловишки-перебежки».	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.		«Удочка».	
<b>ДЕКАБРЬ</b>						
1 неделя	№ 1	1. Равновесие — ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах через бруски, 2—3 раза.	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с со-	<i>с обручем</i>	«Ловишки с ленточками».	«Сделай фигуру».

		3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах, 10—12 раз.	хранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.			
№2		1. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. 2. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами. 3. Переброска мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах произвольным способом (по выбору детей).	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	<i>с обру- че м</i>	«Ловишки с ленточками».	«Сделай фигуру».
№3 Н/в		<i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше бросит «Не задень».	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.		«Мороз Красный нос».	
№ 4		1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге; повторить 2—3 раза. 2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Ползание на четвереньках между предметами.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	<i>с флажк ами.</i>	«Не оставайся на полу».	«У кого мяч».

	№ 5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжки попеременно на правой и левой нога на расстояние, 2 раза.</li> <li>2. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой, повторить 2 раза.</li> <li>3. Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого диаметра), 2—3 раза.</li> </ol>	<p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, спороворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.</p>	с флажками.	«Не оставайся на полу».	«У кого мяч».
--	-----	---	--	-------------	-------------------------	---------------

	№ 6 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Метко в цель». «Кто быстрее до снеговика». «Пройдем по мосточку».	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.		«Мороз Красный нос».	«Найди предмет».
3 неделя	№ 7	1. Перебрасывание мяча большого диаметра, стояв шеренгах (двумя руками снизу). 2. Ползание по гимнастической скамейке наживоте, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков), 2—3 раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны(или на пояс), 2—3 раза.	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Без предметов	«Охотники и зайцы».	«Летает — не летает».
	№ 8	1. Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком ладоши. Повторить 10—12 раз. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза). Основное внимание уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешочка на голове.	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Без предметов	«Охотники и зайцы».	«Летает — не летает».
	№ 9 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Метко в цель».	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.		«Смелые воробышки».	
4	№ 10	1. Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек (2-3 раза).	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за	Без предметов	«Хитрая лиса».	

		<p>2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи)</p> <p>3. Прыжки на двух ногах между предметами.</p>	руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	тов		
	№ 11	<p>1. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек (2—3р).</p> <p>2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах между кеглями на двухногах с мешочком, зажатым между колен (2—3 раз).</p>	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Без предметов	«Хитрая лиса».	
	№ 12 На воздухе	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. «По дорожке».</p>	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.		«Мы веселые ребята».	
1 неделя	№ 13	<p>1. Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске.</p> <p>2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками 2-3 раза.</p> <p>3. Метание — броски мяча в шеренгах.</p>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	с кубиком.	«Медведи и пчелы».	по выбору детей
	№ 14	<p>1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2-3 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах между набивными</p>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать	с кубиком.	«Медведи и пчелы».	по выбору детей

		мячами. Повторить 2 раза. 3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди). Повторить 10—15 раз.	формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мячав кольцо.			
	№ 15 Н/В	Первая группа детей, разбившись на пары (катают друг друга на санках. Вторая группа выполняет шаги на лыжах вправо и влево «Сбей кеглю». «Бросили!» — дети метают снежки,	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.		«Ловишки парами».	
2 неделя	№ 16	1. Прыжки в длину с места, повторить 6-8 раз. 2. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч. 3. Броски мяча вверх.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	<i>с веревкой (шнуром).</i>	«Совушка».	
	№ 17	1. Прыжки в длину с места, 8-10 раз. 2. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и под-лезание под дугу в группировке. 3. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	<i>с веревкой (шнуром).</i>	«Совушка».	
	№ 18 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто быстрее». «Пробеги —не задень».	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.			
3 неделя	№ 19	1. Перебрасывание мячей друг другу (двумяруками от груди), стоя в шеренгах. 2. Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнегообода, в группировке. 3. Ходьба с перешагиванием через набивныемячи, руки на пояс.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	<i>на гимнастической скамейке.</i>	«Не оставайся на полу».	по выбору детей
	№ 20	1. Перебрасывание мячей (диаметр 10—12 см)	Повторить ходьбу и бег	<i>на</i>	«Не оставайся	по выбору детей

		друг другу и ловля их после отскока о пол. 2. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками Пола. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.	между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	<i>гимнастическая скамейка.</i>	на полу».	
	№ 21 На воздухе	Игровые упражнения. «Пробеги — не задень» — «Кто дальше бросит». «Бросили!» Ходьба «змейкой»	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.		«Мороз Красный нос»	
4 неделя	№ 22	1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе так до конца дистанции. 4. Ведение мяча в прямом направлении.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	<i>с обручем.</i>	«Хитрая лиса».	
	№ 23	1. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза); 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза). 3. Прыжки через шнуры (6—8 штук) на двух ногах без паузы; (2—3 р). 4. Ведение мяча до обозначенного места.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	<i>с обручем.</i>	«Хитрая лиса».	
	№ 24 Н/в	Игровые упражнения. «По местам». «С горки».	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.			
<b>ФЕВРАЛЬ</b>						
1	№ 25	1. Ходьба по гимнастической скамейке, руки в	Упражнять детей в ходьбе и	<i>с</i>	«Охотники и	По выбору детей

		<p>стороны (2-3 раза).</p> <p>2. Прыжки через бруски без паузы (2-3 раза).</p> <p>3. Бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы (5—браз).</p>	<p>беge врассыпную; в беge продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p>	<p><i>гимнастической палкой</i></p>	<p>зайцы».</p>	
	№ 26	<p>1. Равновесие —бег по гимнастической скамейке(2—3 раза).</p> <p>2. Прыжки через бруски правым и левым боком(3—4 раза).</p> <p>3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками отгруди (баскетбольный вариант).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беge врассыпную; в беge продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p>	<p><i>с гимнастической палкой</i></p>	<p>«Охотники и зайцы».</p>	<p>По выбору детей</p>
	№ 27 На воздухе	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Точный пас». «По дорожке».</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.</p>		<p>«Мороз Красный нос».</p>	
2 неделя	№ 28	<p>1. Прыжки в длину с места, 8-10 раз.</p> <p>2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом, 2-3 раза.</p> <p>3. Лазанье — подлезание под дугу, не касаясь руками пола, в группировке, 2—3 раза.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания иприземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.</p>	<p><i>с большим мячом.</i></p>	<p>«Не оставайся на полу».</p>	<p>По выбору детей</p>

	№ 29	1. Прыжки в длину с места, 8—10 раз. 2. Ползание на четвереньках между набивными мячами (2—3 раза). 3. Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах, (10-12 раз).	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	<i>с большим мячом.</i>	«Не оставайся на полу».	По выбору детей
	№ 30 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше». «Кто быстрее».	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом прыжками.			«Найди следы зайцев».
3 неделя	№ 31	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния (5-6 раз). 2. Подлезание под палку (шнур), 2-3 подряд. 3. Перешагивание через шнур.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	<i>на гимнастической скамейке.</i>	«Мышеловка».	
	№ 32	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния (5-6 раз). 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи — не урони» (2—3 раза). 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд, 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	<i>на гимнастической скамейке.</i>	«Мышеловка».	
	№ 33 Н/в	<i>Игровые упражнения.</i> «Точно в круг». «Кто дальше».	Повторить игровые упражнения с бегом и		«Ловишки».	

		Ходьба за самым ловким ловишкой.	прыжками, метание снежков в цель и на дальность			
4 неделя	№ 34	1. Лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в среднем темпе (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места, 2—3 раза. 4. Отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант, большого диаметра).	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Без предметов	«Гуси-лебеди».	По выбору детей
	№ 35	1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек (2 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд. 4. Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	без предметов	«Гуси-лебеди».	По выбору детей
	№ 36 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Гонки санок». «Марш!» — «Не попадись» «По мостику».	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.		«Ловишки-перебежки».	по выбору детей.
<b>МАРТ</b>						
1 неделя	№ 1	1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза). 2. Прыжки из обруча в обруч, 2—3 раза. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча,	с маленьким мячом.	«Пожарные на учении».	«Мяч водящему».

			развивая ловкость и глазомер.			
	№2	<p>1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5—6 штук), положенные в ряд, 3 раза.</p> <p>3. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладони после отскока о пол (10-12 раз).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове;</p> <p>упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p>	с малым мячом.	«Пожарные на учении».	«Мяч водящему».
	№3 н/в	<p><i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Пас точно на клюшку».</p> <p>«Проведи — не задень».</p>	<p>Повторить игровые упражнения с бегом;</p> <p>упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p>		«Горелки».	«Летает — не летает».
2 неделя	№ 4	<p>Прыжки в высоту с разбега, 5-6 раз с приземлением на мат.</p> <p>2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча, 5—6 раз.</p> <p>3. Ползание на четвереньках между предметами.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и в рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега;</p> <p>упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.</p>		«Медведи и пчелы».	
	№ 5	<p>1. Прыжки в высоту с разбега, 5-6 раз.</p> <p>2. Метание мешочков в вертикальную цель, 4-6 раз.</p> <p>3. Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выполняется шеренгами — «Кто быстрее доползет до кегли».</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и в рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега;</p> <p>упражнять в метании мешочков в цель, в ползании</p>		«Медведи и пчелы».	

			между предметами.			
	№ 6 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Ловкие ребята». «Кто быстрее» (эстафета с прыжками).	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.		«Карусель».	
3 неделя	№ 7	1 Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»), 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. 3. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед. Повторить 2-3 раза.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках	с кубиком.	«Стоп».	
	№ 8	1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться крутом и пройти дальше. 3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2-3 раза	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках	с кубиком.	«Стоп».	
	№ 9 Н/В	Игровые упражнения. «Канатоходец». «Удочка» — игровое упражнение с прыжками.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.		Эстафета с мячом «Быстро передай».	«Угадай по голосу».
4 неделя	№ 10	1 Лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз. 2 Метание мешочков в горизонтальную цель. 3 Равновесие — ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	с обручем.	«Не оставайся на полу».	
	№ 11	1. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6—8 раз. 2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони колени между предметами, 2 раза.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную	с обручем.	«Не оставайся на полу».	

		3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза.	цель; в лазанье и равновесии.			
	№ 12 Н/В	Игровые упражнения. «Прокати —сбей». «Пробеги —не задень».	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.		«Удочка».	По желанию детей
<b>АПРЕЛЬ</b>						
1 неделя	№ 13	1. Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. 2. Прыжки через бруски, 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками из-заголовы, стоя в шеренгах.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках метания.	<i>с гимнастической палкой</i>	«Медведь и пчелы».	«Угадай по голосу»
	№ 14	1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2—3 раз). 2. Прыжки на двух ногах на расстояние, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет. 3. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (8-10 раз).	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках метания.	<i>с гимнастической палкой</i>	«Медведь и пчелы».	«Угадай по голосу»
	№ 15 Н/В	Игровые упражнения. «Ловишки-перебежки». «Передача мяча в колонне».	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.		«Передача мяча в колонне».	

2 неделя	№ 16	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед.</li> <li>2. Прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах.</li> <li>3. Пролезание в обруч прямо и боком.</li> </ol>	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	с короткой скакалкой.	«Стой».	«Летает — не летает».
	№ 17	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние; 3 раза.</li> <li>2. Прокатывание обручей друг другу с расстояния.</li> <li>3. Пролезание в обруч.</li> </ol>	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	с короткой скакалкой.	«Стой».	«Летает — не летает».
	№ 18 Н/В	Игровые упражнения. «Пройди — не задень». «Догони обруч». «Перебрось и поймай».	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения прыжками, с мячом.		Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».	«Кто ушел?».
3 неделя	№ 19	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча (5-6 раз).</li> <li>2. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку (2-3 раза).</li> <li>3. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи).</li> </ol>	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	с мячом.	«Удочка».	По выбору детей
	№ 20	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния (правой и левой рукой).</li> <li>2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны.</li> <li>3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи»).</li> </ol>	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	с мячом.	«Удочка».	По выбору детей
	№ 21 Н/В	Игровые упражнения. «Кто быстрее». «Мяч в кругу».	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.		«Карусель».	«Угадай по голосу»
4	№ 22	1. Лазанье на гимнастическую стенку	Упражнять в ходьбе и беге	Без	«Горелки».	«Угадай, чей

		произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек. 2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед. 3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс	между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	предметов		голосок?».
	№ 23	1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек, 2 раза. 2. Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед, 2-3 раза. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2—3 раза.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Без предметов	«Горелки».	«Угадай, чей голосок?».
	№ 24 Н/В	Игровые упражнения. «Сбей кеглю». «Пробеги — не задень».	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.		«С кочки на кочку».	Ходьба между обручами,
<b>МАЙ</b>						
1 неделя	№ 25	1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, разложенные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 4 м) до флажка (2—3 раза). 3. Броски мяча (диаметр 8-10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля мяча двумя руками.	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Без предметов	«Мышеловка».	«Что изменилось?».

	№ 26	<p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на серединескамейки присесть, встать и пройти дальше (2-3раза).</p> <p>2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м (2-3 раза).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с</p>	<p>Без предметов</p>	<p>«Мышеловка»</p>	<p>«Что изменилось?».</p>
--	------	---	---	----------------------	--------------------	---------------------------

			мячом.			
	№ 27 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Проведи мяч». «Пас друг другу». «Отбей волан»	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).		«Гуси-лебеди».	«У кого мяч»
2 неделя	№ 28	1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди (8-10 раз). 3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «помедвежь», 2 раза.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	с флажками	«Не оставайся на полу».	«Найди и промолчи».
	№ 29	1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния; 5-6 раз. 3. Лазанье под дугу (обруч), 5-6 раз.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	с флажками	«Не оставайся на полу».	«Найди и промолчи».
	№ 30 Н/В	<i>Игровые упражнения.</i> «Прокати — не урони». «Кто быстрее». «Забрось в кольцо».	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.		«Совушка».	«У кого мяч?».
3 неделя	№ 31	1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз). 2. Лазанье — пролезание в обруч правым и левым боком в группировке (5-6 раз). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	с мячом.	«Пожарные на учении».	«У кого мяч?».
	№ 32	1. Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и	с мячом.	«Пожарные на учении».	«У кого мяч?».

		<p>2. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке смешочком на голове.</p>	<p>в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.</p>			
	№ 33 Н/В	<p><i>Игровые упражнения.</i> «Кто быстрее». «Ловкие ребята».</p>	<p>Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.</p>		«Мышеловка»	По выбору детей
4 неделя	№ 34	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков (2—3 раза).</p> <p>2. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, разложенные на расстоянии трех шагов ребенка, руки на пояс (2—3 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах между кеглями (2—3 раза).</p>	<p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.</p>	с обру- че м.	«Караси и щука».	По выбору детей
	№ 35	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (2 раза).</p> <p>2. Ходьба с перешагиванием через бруски</p> <p>3. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, повторить 2 раза.</p>	<p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.</p>	с обру- че м.	«Караси и щука».	
	№ 36 Н/В	<p><i>Игровые упражнения.</i> «Мяч водящему». «Передача мяча в колонне»</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.</p>		«Не оставайся на земле».	По выбору детей

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**«Здоровый образ жизни»**

Месяц	№ неде- ли	Тема	Цель
сентябрь	1.	«Поход за город. Правила поведения на природе»	Закрепить правила поведения на природе, укреплять физические качества.
	2.	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма.
	3.	«Лечебные деревья»	Закреплять знания детей с лечебными свойствами некоторых деревьев.
	4.	«Какие бывают грибы»	Вспомнить с детьми классификацию грибов и влияние их на здоровье человека.
октябрь	1.	«Части тела и их функциональное значение»	Совершенствовать знания детей о частях тела и его функциональном значении.
	2.	«Порезы, ссадины, царапины»	Учить оказывать медицинскую помощь при порезах и ссадинах.
	3.	«Мышцы, кости и суставы»	Познакомить детей со скелетом и его назначении в теле человека.
	4.	«Растяжения и переломы»	Формирование практических навыков при растяжениях и переломах.

<b>ноябрь</b>	1.	«Органы чувств»	Закрепить знания детей о значении органов чувств для жизни и здоровья человека.
	2.	«Чтобы глаза хорошо видели»	Закрепить полученные знания об органах зрения путем составления рекомендаций по охране зрения.
	3.	«Здоровый зуб – здоровью люб»	Дать детям представление о языке, его функциональном назначении, учить делать выводы о необходимости языка для определения вкуса и пережевывания пищи.
	4.	«Наши легкие»	Продолжать знакомство с дыхательной системой своего организма, закрепить приемы правильного дыхания.
<b>декабрь</b>	1.	«И о коже надо заботиться»	Дать понятие детям о коже и ее роли в нашем организме, научить правильному уходу за кожей.
	2.	«Одежда в зимний период»	Продолжить знакомство со свойствами одежды в разные сезоны.
	3.	«Грипп. Как уберечь себя от гриппа»	Формировать у детей навыки безопасного поведения при ОРЗ и ОРВИ.
	4.	«Как уберечь себя от неприятностей вно- вогодние дни»	Закрепить технику безопасного поведения, когда в доме находится елка.

январь	<p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p>	<p>«Рождественские каникулы: спортивные праздники и развлечения»</p> <p>«Зимние виды спорта и техника безопасности при занятиях этим видом спорта».</p> <p>«Как вести себя во время болезни»</p> <p>«Если хочешь быть здоров - закаляйся»</p>	<p>Создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом</p> <p>Познакомить детей с различными видами зимнего спорта, вызвать интерес к занятиям спортом.</p> <p>Познакомить детей с правилами безопасности во время гололеда.</p> <p>Закрепить знания детей о роли закаливания в укреплении здоровья человека</p>
февраль	<p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p>	<p>«Зачем человеку еда»</p> <p>«Если случилась беда»</p> <p>«Первая помощь при обморожении»</p> <p>«Что нужно знать о лекарствах»</p>	<p>Совершенствовать знания детей о роли питания в жизни и здоровье человека.</p> <p>Формировать технику безопасного поведения, умение оказывать первую медицинскую помощь при несчастных случаях.</p> <p>Учить оказывать первую медицинскую помощь при обморожении.</p> <p>Совершенствуем знания детей о вреде и пользе лекарств для здоровья человека.</p>
март	<p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p>	<p>«Полезные продукты»</p> <p>«Приготовление витаминного салата»</p> <p>«Зачем человеку сердце»</p> <p>«Кровеносная система»</p>	<p>Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктах.</p> <p>Научить детей готовить витаминный салат. Совершенствовать навыки культурного поведения за столом.</p> <p>Закрепить представление детей о значении сердца в организме человека и об условиях сохранения здорового сердца.</p> <p>Совершенствовать знания детей о кровеносной системе нашего организма, показать как останавливать кровотечение.</p>

<b>апрель</b>	<p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p>	<p>«Путешествие пищи»</p> <p>«Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое»</p> <p>«Движение – это жизнь. Спортивные игры»</p> <p>«Шалости с огнем»</p>	<p>Развить у детей о работе главного органа пищеварения (желудок, пищевод, кишечник).</p> <p>Закрепить знания детей о культурно гигиенических навыках, способствующих здоровому образу жизни.</p> <p>Формировать представление об активном отдыхе.</p> <p>Закрепить знания детей о стихии огня и правилами безопасности при пожаре; дать представление об опасностях для здоровья человека.</p>
<b>май</b>	<p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p>	<p>«Укусы насекомых»</p> <p>«О лечении травами. Экскурсия на луг»</p> <p>«Правила поведения на воде»</p> <p>«Диагностическое занятие по ЗОЖ»</p>	<p>Учить детей заботиться о своем организме при укусе насекомых.</p> <p>Продолжать знакомство с лечебными травами родного края, учить бережному отношению к окружающей природе.</p> <p>Формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.</p> <p>Выявление объема знаний и практических умений при охране своего здоровья</p>

## Развитие игровой деятельности

### Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## Перспективное планирование сюжетно-ролевых игр

	Тема	Сюжет	Цель
1	Детский сад	« Я воспитатель»	Обогащать содержание и сюжет игры разнообразными игровыми действиями.
2	Семья	« Дочки- матери»	формирование ролевого взаимодействия. Учить отражать в сюжетно-ролевой игре разнообразные бытовые сюжеты.
3	Транспорт	« Автобус»	Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы(стульчики, крупный строительный материал).
4	Магазин	Продавец- покупатель - кассир	Учить детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия.
5	Почта	Почтальон	Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры.
8	Путешествие	Моряки	Воспитывать умение создавать игровую обстановку
9	Поликлиника	Аптека	Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители.
10	Строительство	Гараж	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими.
11	Ветлечебница	Зоопарк	Учить детей в совместной игре с воспитателем определять сюжет игры, игровые действия, распределять роли.
12	Полиция	ГИБДД	Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения
15	Библиотека	Библиотека	Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе в библиотеке.
16	Парикмахерская	Парикмахерская	Раскрытие смысла деятельности парикмахера. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание уважения к профессии парикмахера.
17	Военные	Летчики	Формирование умения творчески развивать

			сюжет игры. Закрепление знаний о воздушном транспорте. Расширение знаний о работе летчиков. Знакомство ребят с работой аэропорта.
18	Пожарные	Пожарные	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив.
19	Дом культуры	Театр	Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.
20	МЧС	МЧС	Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях.
25	Кафе	Кафе	Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью.
26	Ателье	Ателье	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив.

## Перспективный план работы с семьями воспитанников разновозрастной группы

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Сроки	Участники мероприятия
<p style="text-align: center;"><b>Анкетирование</b> <i>«Давайте познакомимся»</i></p>	<p>- Получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье.</p>	<p style="text-align: center;">Сентябрь</p>	<p style="text-align: center;">Воспитатели Родители</p>
<p style="text-align: center;"><i>Выставка осенних букетов.</i></p>	<p>- Привлечение родителей к работе детского сада. - Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</p>	<p style="text-align: center;">Сентябрь</p>	<p style="text-align: center;">Воспитатели Родители</p>
<p style="text-align: center;"><b>Оформление папки – передвижки «Будьте осторожны на дорогах»</b></p>	<p>Закрепить элементарные правила пожарной безопасности</p>	<p style="text-align: center;">Сентябрь</p>	<p style="text-align: center;">Воспитатели Родители</p>
<p style="text-align: center;"><b>Конкурс поделок из природного материала</b> <i>«Фантазии природы»</i></p>	<p>- Привлечение родителей к работе детского сада. - Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</p>	<p style="text-align: center;">Сентябрь-октябрь</p>	<p style="text-align: center;">Воспитатели Родители</p>
<p style="text-align: center;"><i>Папка-передвижка</i> <i>«Мудрая сказка»</i></p>	<p>- - Занятия с книгой являются одной из самых доступных и наиболее эффективных форм развития ребёнка.</p>	<p style="text-align: center;">Октябрь</p>	<p style="text-align: center;">Воспитатели</p>
<p style="text-align: center;"><i>Развлечение</i> <i>«Праздник Осени»</i></p>	<p>- Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.</p>	<p style="text-align: center;">Октябрь</p>	<p style="text-align: center;">Воспитатели Муз. Руководитель Родители</p>

<b><i>Совместный проект детей и родителей «Моя малая Родина»</i></b>	- Воспитание любви к своей малой Родине.	Ноябрь	Воспитатели Родители
<b><i>Папка передвижка «30 способов укрепить иммунитет»</i></b>	- Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни.	Декабрь	Воспитатели Родители
<b><i>Конкурс поделок «Зимушка Хрустальная»</i></b>	- Привлечение родителей к работе детского сада. - Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Декабрь	Воспитатели Родители
<b><i>Новогодний утренник</i></b>	- Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. - Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.	Декабрь	Воспитатели Родители Муз. руководитель
<b><i>Тематическое занятие ко Дню защитника Отечества</i></b>	- Совершенствование уровня включенности родителей в работу детского сада. - Пропаганда активных форм отдыха.	Февраль	Воспитатели Муз. руководитель

<b><i>Совместное создание в группе огорода.</i></b>	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними	Март	Воспитатели Родители
<b><i>Утренник ко Дню 8 марта</i></b>	- Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. - Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.	Март	Воспитатели Родители Муз. Руководитель
<b><i>Памятка «Роль детского творчества в эмоциональном развитии ребенка»</i></b>	- Внедрение в практику семейного воспитания форм и методов работы по творческому взаимодействию взрослого ребенка.	Апрель	Воспитатели Родители
<b><i>Проведение субботника по благоустройству территории детского сада</i></b>	- Формирование командного духа среди родителей. - Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада. - Формирование положительных взаимоотношений между коллективом детского сада и родителями.	Апрель	Воспитатели Родители
<b><i>Консультация «Ребенок на дороге»</i></b>	- Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Апрель	Воспитатели Родители
<b><i>Итоговое групповое родительское собрание</i></b>	- Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год.	Май	Воспитатели Родители

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию образовательной программы; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
  - трансформируемость;
  - полифункциональность;
  - вариативность;
  - доступность;
- учет половых и возрастных особенностей;
- безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Поэтому мы пристраиваем среду группы (и детского сада в целом) так, чтобы эти потребности удовлетворять. В результате у каждого ребенка имеется самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сенситивными периодами. Так, например, на третьем году жизни это - развитие движений и речи. Поэтому в оборудование первых младших групп мы включаем горки со ступенями и пологим спуском, большие автомобили, качалки, ребристые доски, мешочки с песком, большие мячи (за которыми ребенок будет ходить, перекачивать их), простые сюжетные картинки, прочные книжки.

В старшем дошкольном возрасте дети предпочитают совместные игры, поэтому оборудование в старших и подготовительных группах воспитатели размещают так, чтобы детям удобно было организовывать совместную деятельность. В этом же возрасте начинает развиваться «режиссерская» игра - для нее воспитатели создают небольшой по площади настольный театр и соответствующую атрибутику. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе отменяющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Учет половых и возрастных различий детей* создавая развивающуюся среду группы, каждый воспитатель учитывает особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и прочее. Так, если в группе двенадцать мальчиков и восемь девочек - среда группы будет иная, чем в той группе, где окажутся десять мальчиков и десять девочек.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

## Предметно- развивающая среда помещение и групповой в ДОУ

Вид помещения	Основное п	редназначение	Оснащение
<b>Предметно- развивающая среда в ДОУ</b>			
Коридоры ДОУ	Информационно –	просветительская работа для сотрудников и родителей	- стенды для родителей; - стенды для сотрудников.
Участок (игровая и физ-культурный участкисовмещены)		-прогулки; -игровая деятельность; -самостоятельная двигательная деятельность; -трудовая деятельность; -непосредственно-образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия.	-прогулочная площадка для детей; -игровое и спортивное оборудование;
<b>Предметно-развивающая среда в группе</b>			
Центр «физкультура»		- Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия - Для прыжков - Для катания, бросания, ловли - Для ползания и лазания - Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Центр «Природа»		- Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	- Календарь природы (ср, ст, подг. гр) - Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями - Сезонный материал - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику - Литература природоведческого

		<p>содержания, набор картинок, альбомы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>- Обучающие и дидактические игры по экологии</li> </ul> <p>Инвентарь для трудовой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- природный бросовый материал.</li> </ul>
<p>Центр «Развивающие игры»</p>	<p>- Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Познавательный материал</li> <li>- Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
<p>Центр «Строительная мастерская»</p>	<p>- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Напольный строительный материал;</li> <li>- Настольный строительный материал</li> <li>- Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>- Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст</li> <li>- Схемы и модели для всех видов конструкторов - старший возраст</li> <li>- Транспортные игрушки</li> <li>- Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
<p>Центр «Игровая зона»</p>	<p>- Реализация ребенком полученных имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Салон красоты», «Почта», «Библиотека», «Морские и воздушные путешествия»)</li> </ul>
<p>Центр «ПДД»</p>	<p>ирение познавательного опыта,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические, настольные игры по</li> </ul>

	его использование в повседневной деятельности	профилактике ДТП - Макет по ПДД - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения
Центр «Патриотизм»	- Расширение представлений детей о родине, родном крае и городе, накопление познавательного опыта	- Государственная символика и символика Республики Бурятия - Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно-прикладного искусства - Предметы русского и бурятского быта - Детская художественной литературы
Центр «Книга»	- Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Наличие художественной литературы - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой - Материалы о художниках - иллюстраторах - Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Центр «Театр»	- Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	-Ширмы - Различные виды театров (в соответствии с возрастом) - Предметы декорации
Центр «Творческая мастерская»	- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной	- Бумага разного формата, разной формы, разного тона - Достаточное количество цветных

	<p>умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>- Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</li> <li>- Альбомы- раскраски</li> <li>- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>- Предметы народно-прикладного искусства</li> </ul>
<p>Центр «Музыка»</p>	<p>- Развитие творческих способностей самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские музыкальные инструменты</li> <li>- Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>- Набор аудиозаписей</li> <li>- Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>- Игрушки- самоделки</li> <li>- Музыкально- дидактические игры</li> <li>- Музыкально- дидактические пособия</li> <li>- Баян</li> <li>- Музыкальный центр</li> <li>- Проектор</li> </ul>

## Модель организации образовательного процесса в МДОУ на день

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>• Дыхательная гимнастика</li> <li>• Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера</li> <li>• Физкультурные занятия (в зале и на открытом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бодрящая гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба по спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший)</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст)</li> <li>• Занятия по интересам</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>• Речевые игры и упражнения</li> <li>• Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика</li> <li>• Беседы</li> <li>• Рассматривание и описание картин</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст)</li> <li>• Чтение детской художественной литературы</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• 3 аучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевые досуги</li> </ul>
Социально- коммуникативноразвитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального состояния группы следующей коррекцией плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Дежурства в столовой природном уголке, помощь подготовке к непосредственно образовательной деятельности</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Игры с ряженым</li> <li>• Работа в книжном уголке <ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение младших и старших детей (игры, спектакли, дни дарения)</li> </ul> </li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии в природу</li> <li>• Посещение музеев, театров (дети с родителями)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст)</li> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Музыкально-ритмические игры</li> </ul>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575859

Владелец Воронина Александра Владиславовна

Действителен с 20.04.2021 по 20.04.2022