**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Юговский детский сад «Ручеек»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Республика Бурятия тел. 8 (30144) 59-8-08 Прибайкальский район е-mail:dsruheek2015@yandex.ru с. Югово, ул. 40 лет Победы,61\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Согласовано Утверждаю:

на общем собрании трудового коллектива Заведующая МДОУ

\_\_\_\_\_\_Глушкова Л.Г. МДОУ ЮДС «Ручеек»

 \_\_\_\_\_\_ А.В. Воронина

 "\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

Введена в действие "\_\_"\_\_\_ 20 г.

Приказ № \_\_\_от "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г.

**ИНСТРУКЦИЯ
по охране труда**

**для музыкального руководителя
ИОТ №5**

1. **Общие требования по охране труда**
2. **Требования по охране труда перед началом работы**
3. **Требования по охране труда во время работы**
4. **Требования по охране труда в аварийных ситуациях**
5. **Требование по охране труда по окончании работы**
6. **Общие требования охраны труда**
	1. К самостоятельной работе музыкальным руководителем допускаются лица в возрасте не моложе 18 лет, прошедшие соответствующую подготовку, инструктаж по охране труда, медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.
	2. При работе музыкальным руководителем соблюдать правила внутреннего трудового распорядка, установленные режимы труда и отдыха.
	3. При проведении занятий в музыкальном зале возможно воздействие на работающих и детей следующих опасных факторов:
* нарушение остроты зрения при недостаточной освещенности музыкального зала;
* травмы при падении детей во время проведения танцевальных и других подвижных занятий;
* поражение электрическим током при использовании неисправных электрических звуковоспроизводящих музыкальных аппаратов и инструментов.
	1. В музыкальном зале должен быть вывешен комнатный термометр для контроля температурного режима.
	2. Работающие обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения и направления эвакуации при пожаре.
	3. При несчастном случае немедленно сообщить об этом администрации учреждения.
	4. В процессе работы соблюдать правила личной гигиены, содержать в чистоте рабочее место.
	5. Лица, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекаются к дисциплинарной ответственности в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка и, при необходимости, подвергаются внеочередной проверке знаний норм и правил охраны труда.
1. **Требования охраны труда перед началом работы**
	1. Включить полностью освещение музыкального зала и убедиться в исправной работе светильников. Наименьшая освещённость должна быть: при люминесцентных лампах не менее 200 лк.(13 Вт/кв.м.), при лампах накаливания не менее 100 лк. (32 Вт/кв.м,).
	2. Убедиться в исправности электрооборудования музыкального зала: светильники должны быть надежно подвешены к потолку и иметь светорассеивающую арматуру; коммутационные коробки должны быть накрыты крышками, а электророзетки - фальшвилками; корпуса и крышки выключателей и розеток не должны иметь трещин и сколов, а также оголенных контактов.
	3. При использовании на занятиях электрических звуковоспроизводящих музыкальных аппаратов и инструментов убедиться в их исправности и целостности подводящих кабелей и электровилок.
	4. Проверить санитарное состояние музыкального зала и проветрить его, открыв окна или фрамуги и двери. Окна в открытом положении фиксировать крючками, а фрамуги должны иметь ограничители.

Проветривание закончить за 30 мин. до прихода детей.

* 1. Убедиться в том, что температура воздуха в музыкальном зале не ниже 19°С.
	2. Во избежание падения детей убедиться в том, что ковры и дорожки надежно прикреплены к полу.
1. **Требования охраны труда во время работы**
	1. Строго соблюдать методику проведения музыкального занятия.
	2. Соблюдать установленную продолжительность музыкального занятия:
* для младшей и средней групп -10-15 мин.
* для старшей группы - 20-25 мин.
* для подготовительной группы - 25-30 мин.
	1. При проведении занятия поддерживать дисциплину и порядок, следить за тем, чтобы дети выполняли все указания музыкального руководителя и воспитателя.
	2. Не разрешать детям самовольно покидать место проведения 1 занятия.
	3. При использовании на музыкальном занятии электрических звуковоспроизводящих аппаратов и инструментов (магнитофон, проигрыватель, телевизор и др.) руководствоваться "Инструкцией по охране труда при использовании технических средств обучения".
	4. При поднятой крышке музыкального инструмента (рояль, фортепиано и др.) следить за тем, чтобы крышка надежно и устойчиво опиралась на упор, не подставлять под поднятую крышку руки.
1. **Требования охраны труда в аварийных ситуациях**
	1. При возникновении пожара немедленно эвакуировать детей из музыкального зала, сообщить о пожаре администрации учреждения и в ближайшую пожарную часть и приступить к тушению очага возгорания с помощью первичных средств пожаротушения.
	2. При получении травмы оказать первую помощь пострадавшему, при необходимости отправить его в ближайшее лечебное учреждение и сообщить об этом администрации учреждения.
	3. При поражении электрическим током немедленно отключить напряжение и в случае отсутствия у пострадавшего дыхания и пульса сделать ему искусственное дыхание или провести непрямой (закрытый) массаж сердца до восстановления дыхания и пульса и отправить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение.
2. **Требования охраны труда по окончании работы**
	1. Выключить электрические звуковоспроизводящие аппараты и инструменты.
	2. Убрать в отведенное место инвентарь и оборудование.
	3. Проветрить музыкальный зал, закрыть окна, фрамуги и выключить свет.